



* 2 1 3 5 7 9 *



* 2 1 3 8 1 9 *



* 2 1 3 8 5 9 *



* 2 1 3 9 1 5 *



* 2 1 4 0 0 3 *



* 2 1 3 4 5 1 *



* 2 1 3 5 1 4 *



* 2 1 3 7 0 6 *



* 2 1 3 7 1 0 *



* 2 1 3 8 6 0 *



* 2 1 3 8 6 3 *



* 2 1 3 9 0 2 *



* 2 1 3 9 7 4 *



* 2 1 4 0 4 0 *



* 2 1 4 0 4 4 *



* 2 1 4 0 3 1 *



* 2 1 3 2 7 5 *



* 2 1 3 3 6 7 *



* 2 1 3 6 0 9 *



* 2 1 3 8 0 1 *



* 2 1 3 8 2 4 *



* 2 1 3 8 7 3 *



* 2 1 3 8 9 0 *

MATERIÁLY

XII MEZINÁRODNÍ VĚDECKO - PRAKTICKÁ KONFERENCE

VĚDECKÝ POKROK NA PŘELOMU TYSYACHALETY

27 května – 05 června 2016 roku

Díl 3
Pedagogika a psychologie

Praha
Publishing House «Education and Science» s.r.o
2016

Vydáno Publishing House «Education and Science»,
Frýdlanská 15/1314, Praha 8
Spolu s DSP SHID, Berdianskaja 61 Б, Dnepropetrovsk

Materiály XII mezinárodní vědecko - praktická konference
« Vědecký pokrok na přelomu tysyachalety– 2016». –
Díl 3. Pedagogika a psychologie.
: Praha. Publishing House «Education and Science» s.r.o - 108 stran

Šéfredaktor: Prof. JUDr Zdeněk Černák

Náměstek hlavního redaktor: Mgr. Alena Pelicánová

Zodpovědný za vydání: Mgr. Jana Štefko

Manažer: Mgr. Helena Žáková

Technický pracovník: Bc. Kateřina Zahradníčková

XII sběrné nádobě obsahují materiály mezinárodní vědecko - praktická
konference (27 května – 05 června 2016 roku)
po sekcích Pedagogika a psychologie.

Pro studentů, aspirantů a vědeckých pracovníků

Cena 270 Kč

ISBN 978-966-8736-05-6

© Kolektiv autorů, 2016

© Publishing house «Education and Science» s.r.o.

МУКАН Ж., НУРЖАНОВА Ж.Ж. COMPETENCY-BASED APPROACH IN MODULAR TRAINING	69
БИЧИКОВА К.В., ЯНОЧКИНА А.Ю. РОЛЬ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОЧНЫХ ФОРМ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ.....	77
АЧКАН В.В., ГРИГОРЬЕВА Н.А. КОМПОНЕНТИ ІННОВАЦІЙНОГО НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ МАЙБУТНІХ МОЛОДШИХ СПЕЦІАЛІСТІВ ЕКОНОМІЧНОГО ПРОФІЛЮ	80
ГАЛЕЕВА И.М., ХАБИБУЛИНА М.М. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	83
ХАСЕНОВА А.А., АХМЕТОВА Б.Б., БОЛАТБЕКОВА А.К. КӨПТІЛДІЛІК ЖҮЙЕСІНДЕГІ МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛДІҢ ОРНЫ.....	89
ISPANKULOVA K. A. MODERN WAYS OF TEACHING GRAMMAR AT THE NON LANGUAGE SPECIALTIES	93
АЙТУАРОВА А.Т. МЕСТО ДИАЛОГА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ .	98
АЙТУАРОВА А.Т. СТРАТЕГИЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ	102

OBSAH

ОНИЩЕНКО С.В. ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЇ ЗА ДОПОМОГОЮ ВІРТУАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНІ	3
БЕКЕМБЕТОВА Л., С.АЛИКУЛОВА ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ У ДЕТЕЙ С ОНР	6
КАЛМАТАЕВА А., САНАЙ Г. ИНТЕГРАЦИЯ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	10
МОМБАЕВ К.Ж., АБДИКУЛОВА Е.Е. ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДА ИНФОРМАТИКА КУРСЫН ОҚЫТУДЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ.....	13
ЛЕВЧЕНКО І.В. РОЛЬ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ СПЕЦІАЛІСТІВ В НЕМОВНИХ ВНЗ	16
ПОЗДОВА А.В. ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	19
ПОЛЕВАЯ О.Н., КИРЕЕВА Е.В. ПОНЯТИЕ НРАВСТВЕННОСТИ В ШОТЛАНДСКИХ И КАЗАХСКИХ СКАЗКАХ (СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ).....	25
ДОСЫМЖАНОВА С.Д. «БАЛАБАҚШАДАҒЫ БАЛАЛАРДЫҢ МӘДЕНИЕТІН ТӘРБИЕЛЕУДЕ ТӘРБИЕШІНІҢ РОЛІ».....	31
МАКАРОВА Е.О. К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	34
САНАЙ Г., ЖОЛДАСОВА Ж. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	38
АБЖАН Г.М. «ҚЫЗ» СӨЗІ ЭТИМОЛОГИЯСЫНЫҢ ТӘРБИЕЛІК МӘНІ.....	42
КАНШАЕВА А.Ю. ДИАЛОГ КАК ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	49
А.ҚАЙЫРБАЙ, Г.УНГАРБАЕВА, Ж.ИЗБАСАРОВА, А.БАКИРОВА СЫНДАРЛЫ ОҚЫТУДЫ ОРТА МЕКТЕП БИОЛОГИЯСЫНДА ПАЙДАЛАНУ	52
АСАНКУЛОВА Б.С. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ КАЗАХСКОГО НАРОДА	57
БІТКО С.М. ВПРОВАДЖЕННЯ «ЩОДЕННИКА САМОКОНТРОЛЮ» - ЯК СИСТЕМИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ.....	59



Онищенко С. В.
Бердянський державний педагогічний університет, Україна
ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЇ ЗА
ДОПОМОГОЮ ВІРТУАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНІ

У сучасних умовах модернізації і розвитку освіти велика увага приділяється професійному зростанню педагогів, в тому числі і вчителів технології.

Зокрема, в Законі «Про освіту» вказується, що педагогічні працівники зобов'язані здійснювати свою діяльність на високому професійному рівні, забезпечувати в повному обсязі реалізацію викладаються навчальних предмета, курсу, дисципліни відповідно до затвердженої робочої програми, а так само систематично підвищувати свій професійний рівень.

Нормативні документи відображають необхідність процесу професійного розвитку педагога як важливої направляючої для здійснення процесів модернізації освіти. Професійний розвиток вчителя є активним якісним перетворенням свого внутрішнього світу, внутрішньої активності вчителя, що приводить до принципово нового способу професійної життєдіяльності. При цьому, О. Захарова зазначає, що об'єктом професійного розвитку і формою реалізації творчого потенціалу людини в професійній праці є інтегральні характеристики його особистості: професійна спрямованість, професійна компетентність і емоційна гнучкість [3].

Існуюче законодавство і традиційна практика управління в сфері освіти припускають наступні організаційні форми управління професійним розвитком педагогів: атестація педагогічних працівників на відповідність займаній посаді, кваліфікаційні категорії; підвищення кваліфікації і професійна перепідготовка педагогічних працівників; внутрішньоорганізаційне навчання; корпоративне навчання (міські, районні семінари, лекторії); освітній аудит і консультування; наставництво; науково-методична робота в школі; управлінське супровід професійної діяльності та ін.

Завдяки розвитку сучасних інформаційних і комунікаційних технологій, останнім часом в Україні застосовуються нові організаційні форми управління

професійним розвитком педагогів: мережеве (дистанційне) навчання (вебінари); мережеві професійні конкурси, дистанційні майстер-класи.

Актуальність використання організаційних форм управління професійним розвитком педагогів у дистанційному форматі для Запорізької області визначається великою територією, недостатнім фінансуванням в даній області. У зв'язку з цим, на базі Бердянського державного педагогічного університету (БДПУ) кафедрою технічних дисциплін була організована Віртуальна педагогічна майстерня.

У Віртуальній педагогічній майстерні взяли участь 43 педагога Запорізької області, серед них: вчителі технології; вчителя початкових класів; педагоги додаткової освіти; аспіранти, магістранти, студенти старших курсів та викладачі БДПУ.

В рамках роботи Віртуальної педагогічної майстерні в дистанційній формі були організовані наступні заходи:

1. Обласна науково-практична дистанційна конференція «Проблеми і перспективи реалізації державних стандартів в технологічну освіту».
2. Обласний конкурс методичних розробок «Викладання технології в сучасних умовах».
3. Дистанційні майстер-класи.

Кожен учасник мав можливість вибрати будь-який захід Віртуальної педагогічної майстерні.

Ми вважаємо, що участь в Віртуальній педагогічній майстерні дозволило педагогам Запорізької області: уявити і відкрито обговорити результати теоретичних і емпіричних досліджень в технологічній освіті; уявити освітні методичні розробки з технологічної освіти, розроблені з урахуванням державних стандартів; познайомитися з передовим досвідом у галузі використання сучасних освітніх та інформаційних технологій в технологічній освіті; підвищити педагогічний професіоналізм.

Можна з упевненістю говорити про те, що Віртуальна педагогічна майстерня, як одна з організаційних форм управління професійним розвитком педагогів, дозволяє вчителям технології і педагогам додаткової технологічної освіти підвищувати свій професійний рівень незалежно від місця розташування навчального закладу і без відриву від місця роботи; надає свободу вибору напрямку, тематики і виду діяльності для підвищення свого професійного рівня. Сподіваємося, що в подальшому Віртуальна педагогічна майстерня

Литература:

1. Руководство для тренера. Программа дополнительного профессионального образования для студентов выпускных курсов вузов, осуществляющих подготовку педагогических кадров, разработанная на основе уровней программ повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан. Астана, 2015. стр. 72
2. Руководство для студента. Программа дополнительного профессионального образования для студентов выпускных курсов вузов, осуществляющих подготовку педагогических кадров, разработанная на основе уровней программ повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан. Астана, 2015. Стр. 178.

уникального продукта). При этом состав тройки плавно меняется – перетекает из одного состава в другой.

Работа над **внутренней мотивацией** у слабых студентов, подтягивание слабых должна включать следующие виды работ:

Сделать мониторинг знаний пассивных студентов, в опросник включить вопросы на саморегуляцию и самооценку, например:

Что, по Вашему вы плохо знаете из тем и разделов курса, над чем бы Вы хотели поработать? Выпишите темы.

Как бы Вы хотели поработать над ними (устно, письменно, в виде сообщения, другое).

Как бы Вы хотели прошло оценивание вашей работы над темой?

Разработать дневник по саморегуляции студентов, в который он выписывает свои достижения по каждой теме учебного плана. Для этого надо самой разработать форму дневника.

Необходимо постоянно вести работу по внедрению инклюзивного образования. Нам наиболее импонируют следующие его принципы (2; 178):

- *Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.*

Действительно, для нас важным является убеждение, что каждый студент ценен сам по себе, независимо от его способностей к обучению. Если человеческие качества, морально-нравственные приоритеты перекликаются с личностью педагога или же с общечеловеческими установками, то такой студент обязательно будет «выкладываться» по мере своих способностей и талантов в процесс обучения, даже из-за того, что ему будет стыдно перед педагогом за то, что он не оправдал его ожидания.

- *Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.*

Многое зависит от группы, с кем учатся студенты и от преподавателя. Если педагог сумеет выстроить взаимоотношения студентов друг с другом и с собой, если создаст во время занятий подлинно доброжелательную и творческую атмосферу – то каждый обучающийся, независимо от того, какие у него способности, способен достичь успехов для себя, выстроить собственную траекторию развития. Главное – не акцентировать разность природных качеств (а мыслительные способности или творческие во многом, мы считаем, predeterminedены генетикой), а сосредоточиться на личности каждого.

Запорізької області дозволить об'єднати більшу кількість активних педагогів для обговорення проблем в галузі технологічної освіти школярів.

Література:

1. Захарова Е. А. Требования к профессиональному развитию педагогов в условиях последиplomного образования / Е. А. Захарова // Молодой ученый. – 2011. – №3. Т.2. – С. 115–117.



Л.Бекембетова, С.Аликулова

Таразский государственный педагогический институт, Казахстан

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ У ДЕТЕЙ С ОНР

Слово - основная единица языка и совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса ребенка. Обогащение словаря происходит, в первую очередь, за счет общеупотребительной лексики. У детей слово не всегда связано с представлением о предмете. Они часто не знают точного наименования предметов. В связи с этим необходимо углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием. Важно, чтобы новое слово вошло в активный словарь. Это происходит только в том случае, если оно будет закреплено и воспроизведено ими в речи. Новое слово должно войти в словарь в сочетании с другими словами, чтобы дети привыкли употреблять их в нужных случаях. Следует обращать внимание на уточнение значения слов на основе противопоставления антонимов и сопоставления слов, близких по значению, а также на усвоение оттенков значений слов, на развитие гибкости словаря, на употребление слов в связной речи, в речевой практике.

Целенаправленное формирование словаря детей имеет важнейшее значение в общей системе логопедической работы с детьми с ОНР. Это определяется, прежде всего, ведущей ролью словарного запаса детей в обучении как старшего дошкольного, так и в особенности школьного возраста. Формирование словаря детей осуществляется как в процессе разнообразной практической деятельности при проведении игр, режимных моментов, наблюдений за окружающим и др., так и на специальных коррекционных занятиях. Навыки использования словарного запаса в речи развиваются и закрепляются на логопедических занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка, связной речи и при проведении всех видов воспитательской работы с детьми (учебные занятия, тематические беседы, организованные игры, прогулки и экскурсии и др.). Развитие разных форм речи

- 1) собрать информацию по определенной теме (3 уровень);
- 2) классифицировать ее (2 уровень);
- 3) сделать критический анализ и интерпретацию этого материала (1 уровень).

Например, по **истории мировой музыки**:

Собрать материал о венской классической школе (3 уровень);

Классифицировать его по историческим этапам и разобрать стилевые особенности жанров симфония и опера (2 уровень);

Ответить на вопрос (можно с презентацией): насколько венская классическая школа повлияла на ход мировой музыкальной истории? (1 уровень).

В системе образования нового формата практикуется (рекомендуется) стратегия вмешательства, которая предполагает включение расширения учебных программ для талантливых студентов. Для этого необходимо подготовить соответствующий ресурс для талантливых студентов, возможно заранее издав его в виде методической разработки.

Например:

По теории музыки создать фонд опережающих или творческих заданий, требующих создание музыкального продукта с использованием интервалов, аккордов, ладов, прорабатываемых на данном занятии.

По истории музыки составить задания с исследовательским ракурсом: а) Казахская обрядовая песня и современная казахская эстрада: преемственность или шаг «назад»? б) Как изменились ценностные критерии казахской инструментальной музыки (на примере кюев Курмангазы и современных авторов).

Разнообразить **групповую работу** с включением сильных студентов - собирать в тройку по принципу:

- а) сильный – средний – слабый;
- б) тройка: сильный-сильный-средний;
- в) тройка: сильный-сильный-сильный;
- г) тройка: сильный-средний-средний.

В зависимости от состава тройки (возможно негласно) давать задания, посильные и интересные для определенного состава. Задание следует составить так, что слабые студенты решают вопросы репрезентативного характера, средние – развивающего, сильные – креативно-творческого (создание



К.иск-ния Айтуарова А.Т.

*Казахский национальный педагогический университет им.Абая,
Казахстан*

СТРАТЕГИЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

Обучение всех студентов, включая талантливых и одаренных, является на сегодняшний день одним из важнейших аспектов образования нового формата. Как отмечается в «Руководстве для тренера» (1; 72), проведение различных конкурсов, олимпиад, программ не могут полностью решить проблемы индивидуального подхода к каждому студенту, и, особенно, к тем, кто «выходит» за рамки стандартного обучения в силу ярко выраженных способностей и талантов. Инклюзивный подход, подразумевающий разработку более гибких и мобильных решений для работы как с отстающими учениками, так и с «сильными», направлен на расширение возможностей и потребностей разных категорий обучающихся. Среди таких решений: пересмотр программ в сторону расширения учебного материала (усложнение), включение разноуровневых заданий, дифференцированное оценивание, активное наблюдение для выработки разных стратегий.

Критерии для выявления студентов с развитыми и неординарными умственными способностями могут быть следующими:

Высокий уровень знаний, выявляемый на уровне глубины и содержательности выполняемых заданий;

Быстрота мышления, в том числе и быстрая реакция;

Умение презентовать;

Умение аргументировать свое мнение;

Высокая мотивированность в получении хорошей оценки;

Активное вовлечение в диалог и в групповое обсуждение;

Музыкальность.

После деления студентов на «сильных», «средних» и «слабых», необходимо разработать ресурс заданий для разноуровневых студентов. Они могут быть следующими:

осуществляется, прежде всего, на логопедических занятиях по формированию словарного запаса.

Обучение детей рассказыванию рассматривается как одно из основных средств формирования связной речи, развития речевой активности и творческой инициативы. Отмечается влияние занятий по обучению рассказыванию на формирование психических процессов и познавательных способностей детей. Подчеркивается важная роль обучения рассказыванию в развитии словарного запаса. К основным методам обучения детей связной речи исследователи относят обучение пересказу, рассказыванию и устному сочинению по воображению.

В зависимости от психологической основы содержания детских рассказов в педагогической литературе выделяют: рассказывание по восприятию (рассказы описания предметов, рассказы по картинкам и пересказ); рассказывание по памяти (из коллективного и индивидуального опыта детей) и рассказывание по воображению, или творческое рассказывание.

Человек формируется в деятельности, чем она разнообразнее, тем разнообразнее его личность. Игра, общение, учение, труд – вот основные ступени, являющиеся основными для развития ребенка.

Существуют различные игры. Одни развивают мышление и кругозор детей, другие – ловкость, силу, третьи – конструкторские навыки. Есть игры, направленные на развитие творчества у ребенка, в которых ребенок проявляет свою выдумку, инициативу, самостоятельность. Творческие проявления детей в играх разнообразны: от придумывания сюжета и содержания игры, поиска путей реализации замысла до перевоплощения в ролях, заданных литературным произведением. Одним из видов таких творческих игр является драматизация или, как теперь чаще называют этот вид игры – театрализованная игра.

Дидактические игры - это игры обучающие, познавательные на расширение, углубление и систематизацию представлений детей об окружающем, на воспитание познавательных интересов и развитие познавательных способностей. Дидактические игры - широко распространенный метод словарной работы. Игра является одним из средств умственного воспитания. В ней ребенок отражает окружающую действительность, выявляет свои знания, делится ими с товарищами. Отдельные виды игр по-разному воздействуют на развитие детей. Особенно важное место в умственном воспитании занимают дидактические игры,

обязательными элементом которых являются познавательное содержание и умственная задача. Многократно участвуя в игре, ребенок прочно усваивает знания, которыми он оперирует. Решая умственную задачу в игре, ребенок упражняется в произвольном запоминании и воспроизведении, в классификации предметов или явлений по общим признакам, в выделении свойств и качеств предметов, в определении их по отдельным признакам.

В дидактических играх перед детьми ставятся те или иные задачи, решение которых требует сосредоточенности, внимания, умственного усилия, умения осмыслить правила, последовательность действий, преодолеть трудности. Они содействуют развитию у детей ощущений и восприятий, формированию представлений, усвоению знаний. Эти игры дают возможность обучать детей разнообразным экономным и рациональным способам решения тех или иных умственных и практических задач. В этом их развивающая роль.

А.В.Запорожец, оценивая роль дидактической игры, пишет, что необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка, служила формированию его способностей.

Л.П.Ефименкова, Н.С.Жукова и Е.М.Мастюкова предлагают работу над словом начинать с уточнения, расширения и активизации словарного запаса детей. Расширение пассивного и активного словаря детей может осуществлять и воспитатель на занятиях по развитию речи, а также во время прогулок и экскурсий.

Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова предлагают различные задания для того, чтобы развить у детей внимание к слову, к его различным оттенкам и значениям, сформировать у них умение подбирать то слово, которое больше всего подходит к данной ситуации.

Р.И.Лалаева в формировании лексики выделяет следующие направления: расширение объема словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, формирование познавательной деятельности; уточнение значений слов; формирование семантической структуры слова в единстве основных его компонентов; организация семантических полей, лексической системы; активизация словаря, совершенствование процессов поиска слова, перевода слова из пассивного в активный словарь.

Словарь детей с ОНР характеризуется маленьким объемом, значительным преобладанием пассивного словаря над активным, неточным употреблением

Литература:

1. Руководство для студента. Программа дополнительного профессионального образования для студентов выпускных курсов высших учебных заведений, осуществляющих подготовку педагогических кадров, разработанная на основе уровневых программ повышения квалификации педагогических работников республики Казахстан. Астана, НИШ, 2015.

2. Alexander, R.J. (2001) Culture and Pedagogy: international comparisons in primary education (Культура и педагогика: международные сравнения в начальном образовании). Oxford Blackwell Publishers.

материала. Студенты отметили, что обязательно будут применять эти методы на практике.

Что можно было улучшить в дальнейшем: необходимо более тщательно подготовить теоретическую базу для ведения диалога. Это состоит из следующих действий:

предварительно подготовить студентов к ведению предметной беседы. Для этого подготовить серию таких вопросов по теме, которые из кумулятивного направления беседы смогли бы перевести диалог в исследовательскую область.

Организовать совместное исследование вопроса с помощью Интернета. Показать студентам как следует критически отбирать и оценивать материал, научить их обобщать и сравнивать информацию. Здесь также проводится диалог педагога со студентами.

Отдельно продумать стратегию применения диалогового обучения не вкуче с групповой работой, а в виде игровой деятельности: ромашка Блума, «горячий стул», интервью, пресс-конференция. Дать задание по проблемной ситуации – например, как в данном произведении использованы динамические оттенки, как тональный план влияет на идею произведения или как история создания отразилась на содержании произведения.... - составить перечень открытых вопросов по таксономии Блума, предварительно снабдив их вопросительной лексикой.

Более четко разработать формы ведения диалога: студент-студент, студент-студенты, педагог-студент, педагог-студенты, студенты-студенты. Последняя форма придаст дух соревновательности, а это очень нравится студентам.

Итак, в педагогической практике существует огромное количество возможностей ведения диалогового обучения. Главное – это четко определить для себя: какова цель той или иной стратегии ведения диалога.

Эффективность использования диалогового обучения была видна по следующим результатам: 1) повысилась мотивация студентов: это было видно «невооруженным» взглядом; 2) студенты увидели перспективу – выгоду для своей практики в заимствовании новых методик (это видно по рефлексии); 3) студенты смогли реализовать свои лидерские и организаторские качества; 4) повысилась наша личная мотивация как преподавателя высшей школы.

слов. Все это приводит к необходимости изучения и развития словарного запаса детей в целенаправленной логопедической работе в виде комплекса специально подобранных дидактических игр и словесных упражнений.

Литература:

1. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 2012.
2. Жукова Н.С. Формирование устной речи. – М., 2010.
3. Забрамная С.Д. Развивающие занятия с детьми. – М., 2012.
4. Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. О.С.Ушаковой – М., 2013.



А.Калматаева, Г.Санай

Таразский государственный педагогический институт, Казахстан

ИНТЕГРАЦИЯ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Система образования в течение ряда лет четко делила детей на обычных и инвалидов, которые практически не имели возможности получить образование и реализовать свои возможности, по той причине, что их просто не брали в учреждения, где обучаются нормальные дети без каких-либо физических отклонений.

Несправедливость такой ситуации очевидна. Дети с особенностями развития должны иметь равные возможности с другими детьми. Возникла потребность во внедрении такой формы обучения, которая создаст им оптимальные условия обучения. Инклюзивный подход предполагает понимание различных образовательных потребностей детей и предоставление услуг в соответствии с этими потребностями через более полное участие в образовательном процессе, привлечение общественности и устранение дискриминации в образовании. В нашей стране появилось немало дошкольных образовательных учреждений, внедряющих принципы инклюзивного образования.

В мире, где образование является основой здоровья, работы, перспектив, — можно ли оправдывать отказ миллионам детей в поступлении в школу из-за того, что школы не хотят их принимать и не понимают, как это для них важно? Культура общества определяется, прежде всего, его отношением к социально-уязвимым группам. Поэтому формировать основы толерантного поведения надо не только у детей, но и следует включать педагогов и общественность в целом в работу по данному направлению. Осуществление права на образование является основой для создания подлинного инклюзивного общества, где люди учатся вместе и участвуют в равной степени в его жизни. Совместное обучение помогает детям быстрее развиваться и в дальнейшем легче интегрироваться в общество, а их сверстникам осознать, что все мы разные, это обогащает мир и делает его ярче. Инклюзивное образование, если оно основано на правильных принципах, помогает предотвратить дискриминацию в отношении

Благодаря диалогическому виду обучения были достигнуты следующие цели.

Студенты смогли совместно (коллаборативное обучение) найти ответы на вопросы, данные мной перед выполнением групповой работы на первом занятии.

Как мелодические интервалы влияют на характер мелодии? Почему в данной мелодии встречаются именно эти интервалы? Какие мелодические интервалы встречаются и как они сочетаются друг с другом? Какой эффект дают небольшие по объему интервалы, а какой большие?

Ответы на эти открытые и закрытые вопросы были даны на постере (частично) и во время презентации

На втором занятии также была проведена групповая работа с другим заданием: Нарисовать на постере ассоциогамму по интервалам и сочинить по ним сказку для детей. Совместное обсуждение двух групп (по отдельности) привело к созданию зрительных ассоциаций и совместному сочинению сказочной канвы.

Из ответа Таншолпан А.:

«Мы обозначили интервалы в виде листочков: прима, секунда, терция и т.д. Эти листочки растут на необычном волшебном дереве, которое цветет круглый год. Только эти листья, хотя и похожи друг на друга, разные. А отличаются они тем, что каждый из них расцветает с разной периодичностью: прима – 1 раз в год (поэтому она обозначается цифрой 1, секунда – 2 раза в год (обозначается цифрой 2) и т.д.»

Диалогическое обучение было применено и в другом задании (1 и 2 занятие) - проанализировать кюи Курмангазы и ответить на следующие открытые вопросы: *какие интервалы чаще встречаются к начальным и срединных разделах кюев «Балбырауын» (1 занятие), «Сары арка» (2 занятие), «Кайран шешем» (3 занятие); можете ли вы увидеть в этом какую-то закономерность, с чем вы связываете применение именно этих интервалов, и как это повлияло на стиль домбровой музыки?*

Результаты рефлексии студентов показали следующее:

На вопрос о том, какие формы работы понравились и почему, студенты ответили: сравнение интервалов с другими явлениями и предметами, рисование на постере, объяснение нестандартным способом привычной темы, направленность на доступное и интересное для детей изложение учебного



К.иск-ния Айтуарова А.Т.

*Казахский национальный педагогический университет им.Абая,
Казахстан*

МЕСТО ДИАЛОГА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Диалог – одна из важнейших форм работы со студентами. О прямой взаимосвязи диалога с развитием и обучением ребенка (и взрослого) писали Л.Выготский, Барнс, Мерсер и Литлтон и др.

Для ведения продуктивного диалога необходимо выстроить определенную серию вопросов. Различают вопросы низкого порядка, т.е. те, которые требуют однозначного ответа и вопросы высокого порядка, для ответа на которые необходима нестандартная мыслительная работа, а также творческое и критическое мышление. Л. Выготский был убежден, что зона ближайшего развития охватывается во многом благодаря использованию диалога с другими, более знающими людьми – такими же учениками или учителем. Барнс доказал, что обучение происходит во многом благодаря использованию вербальных средств: говорению, обсуждению и аргументации. Мерсер и Литлтон утверждали о важности диалогического обучения в когнитивном развитии как детей, так и взрослых (2; 126).

Исходя из классификации Александра (2; 138), нами были использованы следующие типы диалога: инструкция-изложение (3 форма), обсуждение (1,4), диалог (4), механическое запоминание (2).

Стратегия диалогического обучения внедрялась нами во время музыкально-теоретических занятий со студентами специальности «Музыкальное образование». Представленные задания отличались от предыдущих форм и видов работ тем, что ранее нами не придавалось большого значения диалогу как способу развития критического мышления и создания коллективного знания. В основном наши беседы строились по принципу: инициатива-ответ-последующее действие (Мерсер). Времени на более долгое обдумывание ответа студентам не давалось, поскольку главенствующей формой обучения считалась такая форма, когда знания просто «транслировались» и студенты должны были их «молча проглотить».

детей, и поддерживает детей из социально-уязвимых групп в их праве быть равноправными членами своих сообществ и общества в целом.

Инклюзивное образование может быть организовано в следующих организациях образования: общеобразовательная школа, малокомплектная школа и опорная школа (ресурсный центр), общеобразовательная школа при исправительном учреждении, вечерняя школа, организация образования для детей с девиантным поведением, школа-интернат, организация образования для детей с особым режимом содержания и школа при больнице.

Реализация инклюзивного образования осуществляется путем активного участия семьи, коррекционно-педагогической и социальной адресной поддержки персональных нужд ребенка и адаптации образовательной среды к индивидуальным особенностям и образовательным потребностям детей, т.е. путем создания адекватных образовательных условий. Специалисты рассматривают инклюзивное образование только в качестве компонента инклюзивной политики государства в целом. Основной задачей инклюзивного образования является установление здоровых межличностных отношений в обществе.

Инклюзивное образование стремится развить методологию, направленную на детей и признающую, что все дети — индивидуумы с различными потребностями в обучении. Инклюзивное образование старается разработать подход к преподаванию и обучению, который будет более гибким для удовлетворения различных потребностей в обучении. Если преподавание и обучение станут более эффективными в результате изменений, которые внедряет инклюзивное образование, тогда выиграют все дети (не только дети с особыми потребностями).

Люди должны научиться нормально относиться к разнообразию человеческих культур, человеческих проявлений и человеческого здоровья в том числе.

Инклюзивное образование включает в себя широкий круг людей, для которых оно должно существовать: это люди, у которых по разным причинам есть проблемы быть включенными в общее образование. Инклюзия должна дать детям с ограниченными возможностями шанс максимально интегрироваться в общество. Дети с ограниченными возможностями, в основном общаясь в кругу семьи, не готовы к взрослой жизни. И общеобразовательная организация - это единственная возможность для детей обучаться в режиме инклюзии, общаться с другими детьми и узнавать мир. Родители детей, которые развиваются типичным образом, иногда высказывают опасение, что присутствие в классе детей, которые требуют особой поддержки, может задерживать развитие их собственного ребенка.

Идея инклюзивного образования действительно займет свое место в образовательном процессе только в том случае, если она овладеет умами учителей, станет составной частью их профессионального мышления. Требуются специальные усилия, чтобы это произошло. Опыт внедрения инклюзивного образования показывает, что учителя и другие специалисты не сразу начинают соответствовать тем профессиональным ролям, которые требуются для данной формы обучения. Они проходят несколько стадий: начиная с явного или латентного сопротивления, переходя к пассивному, а затем и к активному принятию происходящего. Советы, которые дают в таких случаях, просты: нужно делать свое дело, несмотря ни на что. Следует посмотреть в лицо своим страхам и продолжать работать, несмотря на них, тогда они станут меньше и отдалятся. Каждый человек помнит, что был испуган, но ни один не помнит, чего именно он боялся, однако страх прошел. Обычно на это уходит шесть недель – общая продолжительность выхода из любого кризиса. Слова "Не волнуйся. Не бойся" произносить бессмысленно. Включение – это перемена. Перемены пугают всех. Но в данном случае речь идет о правах человека, и идти навстречу переменам мы должны все равно. Понятно, что в такой кризисный период людям нужна поддержка. И все же урок, который был извлечен из первых опытов, таков: нужно посмотреть в лицо страху и отвести взгляд; назвать его по имени и идти дальше».

Таким образом, инклюзия – это процесс развития предельно доступного образования для каждого в доступных школах и образовательных учреждениях, формирование процессов обучения с постановкой адекватных целей всех учеников, процесс ликвидации различных барьеров для наибольшей поддержки каждого учащегося и максимального раскрытия его потенциала.

Литература:

1. Карпенкова И.В. «Тьютор в инклюзивной школе» - М., 2010.
2. Юнина В.В. «Воспитательная среда специального (коррекционного) образовательного учреждения как условие социализации детей с ограниченными возможностями здоровья». СПб., 2009.
3. Битова А.Л. Особый ребенок: исследования и опыт помощи, проблемы интеграции и социализации. М., 2000.
4. Резникова Е.В. «Основы интегрированного обучения» М.- 2008.

There are many factors and steps that can be taken in order to increase the level of education. I ask students to make up sentences and create plenty of situations in every day life situations using all the verbs in all tenses. Making up short situations students learn by heart pronouns, verbs and adverbs. I help students understand where they've made mistakes, when to use specific grammar forms, and the difference between written grammar and spoken grammar. Remember: Most people learn from learning, observation, and practice. I don't focus too much on error correction. We write quiz once a week either on English or any interesting topic. When I give home work to think and write some thing in their own words. The students are expected to write a simple formula or an example showing the rule for the grammar section, new words and collocations for the vocabulary part, and lastly, decide on certain subjects.

References

1. Ellis and Sinclair, Working on Vocabulary, Forum, 2.2003, Washington.
2. N.A.Nazarbaev, The message to the nation of Kazakhstan, Egemen Kazakhstan. April 3.2008, Astana.
4. ZH.K.Tuimebaev Report Ministry of Education from the congress of teachers. Astana, March 10-12. 2010, Egemen Kazakhstan. March 11.
6. Alice Maclin, A Reference Guide to English, Washington D.C. 20547
7. А.К.Дойл. Короткие рассказы, Москва ВАКО 2003

Table 3 Forming of the Present Simple

Tenses	... is used	Forming	Kew words	Examples
Present Simple	to denote action which happens every day	+N+V1,-s,-es-3p.s ?Do/does+N+V1 -N+do/does+not+V1	every day(week month,year..),always, often, sometimes.	+I speak English every day . ? Do you speak English every day? -I don't speak English every day.

This table is so useful to remember, to make up sentences and differentiate tenses. After passing each tense or group of tenses I offer students to fulfill this table as quiz.

Table 4 Testing sheet

Tenses	... is used	Forming	Kew words	Examples
Present Simple				

They write down their own sentences using the irregular verbs. Here I and students know where they have made mistakes and learn by heart those parts. The table helps students to think and work themselves. They couldn't copy from each other.

At school most of the teachers don't work with three forms of the verbs. It is so difficult and remember three forms of the verbs for non native speakers in English. So I divided verbs into several groups in order to learn by heart them quickly,

1.group.	2 group	3 group
put-put-put	tell- told	stand-stood
cost- cost-cost	sell- sold	understand- understood
4 group		5 group
bring-brought- brought		grow- grew -grown
buy -bought- bought		know- knew -known

Students are offered to make up their own sentences and situations with each verb to the three forms of the verbs..

They make up sentences and create plenty of situations in every day life situations using all the verbs in all tenses. Making up short situations students learn by heart pronouns, verbs and adverbs. I help students understand where they've made mistakes, when to use specific grammar forms, and the difference between written grammar and spoken grammar. Remember: Most people learn from learning, observation, and practice I don't focus too much on error correction. We write quiz once a week either on English or any interesting topic. I introduce all grammar materials with the help of tables or formulas. Some my colleagues ask me to make up grammar reference book.



Момбаев Қ.Ж., Абдикулова Е.Е.

М.Х. Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті

ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДА ИНФОРМАТИКА КУРСЫН ОҚЫТУДЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

Жоғары оқу орындарында информатика курсы біраз программалық жабдықтарды қамтиды. Қазіргі кезде объектіге бағытталған программалау орталарын көптеп дайындалуы және олардың түрлі нұсқаларының пайда болуы курс мазмұнының да, оны оқыту әдістемесінің де өзгеріп отыруына әкелуде. Ал компьютерлік оқыту жүйелері компьютер көмегімен оқытудың негізгі құралы.

Уақыт өте келе білім беру жүйесін компьютерлендірудің ойдағыдай жүзеге асып келе жатқандығын практика көрсетіп келеді. Бұл мәселені: компьютер, оның программалық қамтамасыз етілуінің біртіндеп жүзеге асырылуы, мамандардың дайындалу қарқыны, информатика пәнінің оқыту әдістемесінің, оның ішінде нақты курстарды оқытудың әдістемесінің қалыптасып келе жатқандығынан байқауға болады.

Қазіргі кезде информатика курсының түрлі компьютерлік оқыту программалары бар. Мұндай программаларда білім берудің курс мазмұнын игеруде қажетті тапсырмалар, бақылау сұрақтары, студенттің өзіндік жұмыстары мен студенттің білім деңгейін бағалау, т.с.с. мақсаттар жақсы жолға қойылған.

Дегенмен қазіргі кезде шығарылып жатқан компьютерлік оқу құралдарының көпшілігі талаптарға сай келе бермейді. Негізінде оқытудың компьютерлік программалары дәстүрлі оқыту құралдарының тиімді жақтарын қамтып, оны жаңа сапалық көрсеткіштермен толықтыруы тиіс. Бұл компьютерлік оқыту программаларын құруда ескерілуі қажет негізгі талаптардың бірі. Сол себепті компьютерлік оқыту жүйелерін даярлау деңгейін жетілдіру қазіргі кездегі көкейкесті мәселелердің бірі.

Жоғары оқу орындарында информатика курсының оқытуда болашақ информатик және т.б. мамандарды стандарт талаптарына сай етіп дайындау мақсатында курсты компьютер көмегімен оқыту әдістемесін жасау.

Қазіргі әлемнің ғылыми бейнесінің негізгі сипаттамасы қоғамдағы және табиғаттағы ақпараттық процестер мен факторлардың фундаментальды ролін мойындау болып табылады.

Бұл жағдай ХХІ ғасырдың басында әлемнің бейнесін жаңаша тұжырымдайтын идеяның тууына байланысты өзгере бастады. Мұндағы негізгі мәселе ұйымдастырушылық немесе қазіргі айтылып жүргеніндей ақпараттық факторларға байланысты. Дәлірек айтсақ алдыңғы кезекке жеке пәндер немесе құбылыстар ғана емес, олардың өзара байланысы мен өзара әсерлесу мәселесі қойылды. Бұл мәселемен айналысатын ғылым информатика деп аталды. Сонымен информатика - компьютердің көмегімен ақпаратты іздеу, сақтау, жинақтау, тарату, өлшеу мен өңдеудің әдіс-тәсілдері мен заңдылықтарын қарастыратын математикалық ғылым.

Қазіргі кезде информатиканың ықпалына көп сүйенетін саланың бірі халық ағарту жүйесі. Ал, жоғары оқу орындарында информатиканың проблемаларын қарастыратын сала кәсіби информатика деп аталады.

Кәсіби информатика, информатика ғылымының бір саласы ретінде жоғары оқу орындарындағы оқу процесінде пайдаланылатын компьютерді программалық, техникалық оқу-әдістемелік және ұйымдастырушылық жақтарынан қамтамасыз етуді зерттейтін сала ретінде анықталады.

Жоғары оқу орындарының информатикасын программалық қамтамасыз ету оқу орындарының ақпараттық басқару және оқыту жүйелерін қамтиды, оның құрамында осы жүйелерді жобалауға арналған сериялық құралдары бар.

Қазіргі кезде информатика курсына жоғары оқу орындарында 200 сағат бөлінген және ҚР “Білім туралы” Заңының талаптарына сәйкес курсты оқыту стандартына төмендегі мәселелер енгізілген:

курс бойынша білім беру мазмұнының минимумы;

болашақ информатик мамандардың дайындық деңгейіне қойылатын талаптар;

стандарттағы талаптардың орындалуын бағалау;

білімді бағалау.

Информатика курсын оқытудың мақсаттары:

математика, статистика бойынша қолданбалы программалар пакеттерін ұсынудың маңызын, қасиеттері мен мүмкіндіктерін оқып білу;

графиктерді, диаграммаларды, үлгілерді, суреттерді еркін мәтінге не құжатқа енгізу және дайын ортада оны құрып үйрену;

helping verbs with main verbs. They "help" the main verb. There are only about 15 helping verb sin English. The following table helps students to use them in appropriate forms.

Table 2. Forming of the auxiliary verbs

Auxiliary verbs	Present Simple	Past Simple	Future Simple	Present Perfect	Past Perfect	Future Perfect
to be	am/is/are	was/were	will/shall be	have/has been	had been	will have been
to do	do/does	did	will do	have done	had done	will have done
to have	have/has	had	will have	have had	had had	will have had

Forming of the English tenses

Noun – N Verb - V

+ N+V1,-s, -es (3p.s)

? Do/does+N+V1

-N +do/does+not+V1

+ I *drink* tea every day.

? *Do I drink* tea every day?

Yes, I do. No, I do not (don't).

- I *do not drink* tea every day.

+ S(he) *drinks* tea every day.

? *Does s(he) drink* tea every day?

Yes, s(he) does. No, S(he) doesn't

- S(he) *does not drink* tea every day.

He,she,it – OI Do/does - pa, pe,ma, me?

Time expressions:every day (*week,month,year,night,morning.summer*),
usually,always,often, seldom, sometimes

When I introduce Tenses with the form of table. I use it to every tense.

After many years experiences at school I came to decision to make up the following table because the students don't know how to make up sentences and remember the key words. The table gave its great resulte,espesally the formula of tenses.

So I know their level of knowledge. The students know only the words, but can't use them in speech. They don't know grammar, especially word order.

Working on tables.

So, first of all I introduce them with English and Kazakh word order giving examples with translation and compare them. The main task of learning grammar we explain them that they have to know Pronouns, nouns, three forms of the verbs and adverbs of time or time expressions. They'll know who is speaking, what is he or she is doing and when is he speaking. If they know them it will be easy to them to make sentences in English.

Table 1 English and Kazakh word order

English	translation	E.word order	Kazakh	translation	K.word order
I	Men	Subject	Men	I	Subject
drink	Ishemin	Predicate	Kunde	every day	Adv.Modifire
black	Kara	Adjective	Kara	black	Adjective
tea	Shai	Object	Shai	tea	Object
every day	kunde	Adv.Modifire	ishemin	drink	Predicate

When I introduce students with the verbs and explain that English verbs come in several forms, For example, the verb *to sing can be: to sing, sing, sang, sung, singing or sings*. This is a total of 6 forms. Not many, considering that some languages (French, for example) have more than 30 forms for an individual verb. English tenses may be quite complicated, but the forms that we use to make the tenses are actually very simple! With the exception of the verb *to be*, English main verbs have only 4, 5 or 6 forms. *To be* has 9 forms. Do not confuse verb forms with tenses. We use the different verb forms to make the tenses, but they are not the same thing.[4]

We divide verbs into two main groups: main verbs and helping verbs.

Main verbs have meaning on their own. They tell us something. Of course, there are thousands. One of the important thing is to teach the helping verbs as they are used frequently. Students always confuse their forming and using. Helping verbs have no meaning on their own. They are necessary for the grammatical structure of the sentence, but they do not tell us very much alone. We usually use

графикалық бейнелерді құруға және модификациялауға мүмкіндік беретін инструментальдық құрылғыны қолдануды үйрету.

Курсты оқытудың міндеттері:

берілген графикалық және баспалық пакеттерге тән функцияларды оқып үйрену;

ғылыми салада программаға ұқсас пакеттердің міндеті туралы түсінік қалыптастыру;

web-беттерді біріктіретін құрауыштардың негізгі түсініктері мен анықтамалары туралы түсініктерді қалыптастыру.

Қорыта келе информатиканы жоғары оқу орындарында оқыту жөнінде қалыптасқан түрлі көзқарастар бар. Кәсіби қызметте компьютерлік істер дағдысын пайдалана білуді қалыптастыру. Енді жоғары оқу орындарындағы информатика курсының мазмұны мен әдістемелік ерекшеліктері.

Жоғары оқу орындарындағы “Информатика” курсының мазмұны түрлі компьютер жабдықтарымен жұмыс дағдысын қалыптастыруға негізделген.

“Информатика” курсы бір жағынан курстың компьютермен байланысын қамтамасыз етсе, екінші жағынан болашақ информатик мамандардың теориялық дайындық деңгейін меңгеруі үшін беріледі.

“Информатика” курсының маңызды ерекшелігі оның басқа пәндермен тығыз байланысты.

“Информатика” курсы оқу барысында алған білім мен іскерліктерін басқа пәндерді оқу барысында кеңінен қолдана алады.



* 2 1 4 0 0 3 *

Левченко І.В.

*Національний Технічний Університет України «Київський
Політехнічний Інститут»*

РОЛЬ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ СПЕЦІАЛІСТІВ В НЕМОВНИХ ВНЗ

Сьогодні перед викладачами іноземної мови стоїть завдання не просто дати знання з дисципліни, а зробити так, щоб студенти усвідомили значимість і важливість іншомовної підготовки при вирішенні різних проблемних ситуацій в особистому, суспільному та професійному житті, тому виникає потреба у підходах викладання іноземної мови у ВНЗ з метою підготовки фахівця, професійна компетенція якого стає глибшою завдяки володінню іноземною мовою.

Знання іноземних мов дає можливість встановлювати освітні, культурні та професійні контакти. Для того, щоб влитися в єдиний соціокультурний простір, потрібні фахівці, які володіють іноземними мовами. Особливо важливим є володіння англійською мовою – мовою міжнародного спілкування. Основна науково-технічна література є англійською, спілкування фахівців в різних формах здійснюється, в основному, англійською, користування комп'ютером, зокрема Інтернетом, неможливо без знання цієї мови.

Безсумнівно, що вузівський курс повинен носити професійно орієнтований характер, що має на увазі задоволення як пізнавальних, так і комунікативних потреб фахівця відповідного профілю. Метою навчання іноземних мов у немовних ВНЗ є навчання студентів міжкультурного професійно-орієнтованого спілкування. Тому головним завданням є підготовка студентів, творчо мислячих, які вміють на практиці застосовувати отримані знання і вміння, вміння аргументувати і відстоювати свою точку зору.

Так, для студентів, які навчаються на гуманітарних факультетах, найбільш важливими є теми, пов'язані з роллю молоді в житті сучасного суспільства, з роллю гуманітарної освіти, загальної культури в професійному становленні майбутнього фахівця. Ідея інтеграції знань з різних навчальних предметів найбільш плідно реалізується в текстах, що містять в собі факти з



* 2 1 3 8 2 4 *

Ispankulova Kulaisha Atimkulovna

Mohamed Khaidar Taraz State University, Kazakhstan

MODERN WAYS OF TEACHING ENGLISH GRAMMAR AT THE NON LANGUAGE SPECIALTIES

Introduction

If you ask any young teacher “What must we do to speak well in English?”. Of course the answer will be - “First of all we must know the words”. We don't agree with it, if the student only write and read the word we think that he knows the word.

We use all words in native language in any time, in any situation. Do you think that he speaks English well, of course not. There are many differences between knowing and using the words.

Who do you think who knows 5000 words or who knows 2000 words and use them in situations knows English well. Of course who uses words in any situations and any cases. What does it mean to know the words. Ellis and Sinclair [4,17] give the criteria of knowing the words.-to understand the word in writing and speaking, to remember when you need, to use in right meaning, to use in grammatically well, to pronounce correct, to spell correct, to use in situation, to know when use and not to use

Methods of working with English grammar

Now I want to tell how I work effectively with non language specialties students.

We have English lesson only twice a week and two terms.

Most of our students are from provinces. Their degree of knowledge is so low..

When I have the first lesson with the first course students I have a discussion with them about their families, hobbies, why do they choose their specialties and remember the best and the worst day in their life. Most of them couldn't have a talk and speak. I ask them not to pay attention to their mistakes. I ask them to speak in English as if they have mistakes. They have a lot of mistakes.

3. Щепилова А.В. Дидактика многоязычия и проблема «доминантного языка». / Иностр. Языки в школе. – 2007. - №6
4. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. 2-е изд. Пос. Для преподавателей и студентов. – М.: Просвещение, 1965. – 227с.
5. Қазақстан Республикасында тілдерді дамыту мен қолданудың 2011 - 2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы туралы. Қазақстан Республикасы Президентінің 2011 жылғы 29 маусымдағы № 110 Жарлығы.

історії та літератури [2]. До цієї групи предметів можна віднести і мистецтво, зокрема, музику, живопис, які також вирішують і загальнолюдські проблеми своїми художніми засобами.

Навчальна діяльність студентів стимулюється як внутрішніми, так і зовнішніми мотивами. До внутрішніх можна віднести такі особистісні мотиви, як прагнення розширити свої знання, бажання дізнатися щось нове, творчо розвиватися і т.д.

Для студентів немовних спеціальностей можна використовувати в якості викладання вже знайомий їм з профільних дисциплін матеріал, але також можливі незначні додавання нової інформації [1]. Таким чином, студенти розумітимуть важливість оволодіння мовою, а також дізнаються багато нового про свою профільную спеціалізацію іноземною мовою, що розширить їхній кругозір.

Весь навчальний процес повинен бути побудований таким чином, щоб на кожному занятті учні відчували радість від задоволення потреб, специфічних для досліджуваного ними предмета, яким в нашому випадку є іноземна мова. До зовнішніх мотивів відносяться престижність, бажання поліпшити результати своєї діяльності, наприклад, отримати хорошу оцінку, здати залік, іспит і т.п.

Як бачимо, перед викладачем іноземної мови стоїть завдання максимально задіяти студента в навчальному процесі, організувати навчально-пізнавальну комунікативну діяльність. Все це спонукає викладача шукати нові ідеї, засоби, шляхи для того щоб зробити його безпосереднім учасником творчої діяльності, який вміє самостійно здобувати освіту. Одне з центральних місць в теорії і практиці викладання іноземних мов займає питання відбору навчального матеріалу – що саме читати, слухати, про що говорити.

Ефективність проведення практичних занять чимало залежить і від активізації самостійної діяльності учнів, від правильної взаємозв'язку індивідуальної та групової форм роботи. Студенти повинні не тільки засвоювати певний об'єм знань, а й навчитися самостійно їх здобувати. Ці дві сторони освітнього процесу тісно пов'язані. Пізнавальна самостійність розвивається при глибокому і осмисленому засвоєнні учнями основ наук, оволодінні навичками роботи з книгою і застосуванні отриманих знань в практичній діяльності.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Нестерова С.А. К вопросу о профессиональной направленности процесса обучения иностранному языку в техническом вузе / С.А. Нестерова Вестник ЧГАА — 2011. Том 59. С. 92—93.
2. Ефорова А.Р. Формирование критического мышления студентов технического вуза на занятиях по иностранному языку / А.Р. Ефорова Известия Волгоградского государственного педагогического университета — 2010. С. 52—56.

Барлық тілдерге тән прелингвистикалық концептуалды деңгей ойды білдіру үшін, тілдік көркемдік үшін негіз болатын бірінғай субъективті семантикалық жүйені көрсетеді. Сондықтан біз көптілді компетенция қалыптастыруда ана тілін ескермеуіміз мүмкін емес.

Тұлғаның лингвистикалық тәжірибесінде алғашқы шетел тілін белгілеуде қолданатын «басым тіл» түсінігі басқа шетел тілдерін меңгеруде білінетін когнитивті стильде зерттеу мен сүйенуді болжайды. Жоғары деңгейде меңгерілген шетел тілі көптілді меңгеруде басты рөл атқарады.

Жалпы адам неғұрлым көп тілдерді білген сайын, соғұрлым мүмкіндіктері де арта түседі. Өз ана тілінен басқа бір шет тілді меңгерген адамның келесі тілдерді меңгеруі әлдеқайда жеңіл болатынын психолог ғалымдар дәлелдеген. «Қандай да болмасын бір өзге тілді білетін адамға екінші тілді меңгеру біріншіге қарағанда айтарлықтай жеңіл және тез болады. Себебі, бірінші өзге тілді меңгергенде, адамда ана тіліне қосымша үйренуші тіл сезімі қалыптасады, сонымен қатар, жалпы тіл ерекшеліктерін айыра білу қабілеті дамиды, осы қабілеттің арқасында адам тек қана үйренетін тілдің емес, жалпы тілдердің арасындағы ерекшеліктерді айыра алады» [4].

Қазіргі уақытта Қазақстандағы мемлекеттік тіл мәселесі саяси-лингвистикалық реңкке ие болып отыр. Себебі, Қазақстан – көпұлтты ел. Қазіргі білім беру жүйесінде көптілділікті оқыту мен ел территориясындағы тілдерді дамытуда Қазақстан Республикасының «Тіл туралы» Заңы, «Білім беруді дамытудың 2011-20 жылдарға арналған жоспары», «Тілдердің үштұғырлығы» мәдени жобасы, «Тілдерді дамыту мен қолданудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекетті бағдарламасы» басшылыққа алынуда [5].

Көптілділіктен қашпау керек, қайта әлемге ашылған терезе ретінде қабылдау қажет деп ойлаймын. Қазіргі жаһандану дәуірінде көп тіл білу, оны мемлекет саясатына енгізу - заманның өзі туғызып отырған қажеттілік. Дегенмен, үштілділік жүйесінде мемлекеттік тілдің маңызын аласартып алмай, «Өзге тілдің бәрін біле отырып, өз тілінді құрметтеу» қажет екенін ұмытпаған абзал.

Қолданылған әдебиеттер:

1. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халықтары Ассамблеясының XII сессиясында сөйлеген сөзі.
2. Гуннемарк Э.В. Искусство изучать языки. – СПб.: Тессо, 2001

мемлекеттік тілді дамыту басты мақсаттың бірі болуы тиіс. Қазір осы бағытта идеялық күрес қарқынды жүріп жатыр.

Әлемдік бәсекелестікте жалғыз мемлекеттік тілмен қалуға болмайды, бірақ, басты міндетіміз – мемлекеттің тілін сол дәрежеде алып жүру болып отыр. Отандық білім беру жүйесін халықаралық стандартқа бейімдеу, көп тілді білім беру жүйесін талап етеді.

Қазіргі заманның басты мәселесі – адамдар арасындағы келісім және өзара түсінушілік, этника аралық қарым-қатынас қиыншылықтарын жою. Мәдениаралық қарым-қатынас әр мемлекетте көптілділік жағдайын сақтауға және қолдауға, мемлекеттер арасындағы қарым-қатынасқа үлкен деңгейде мүмкіндік туғызады.

Қазіргі білім беру мақсаты тек қана білім емес, сонымен қатар жастардың қоғамдағы алдағы өмірін қаруландыруы тиіс негізгі міндетін қалыптастыру.

Біздің міндеттеріміздің бірі өсіп келе жатқан ұрпақтың қарым-қатынас жасай алу іскерліктерін және әлемдік кеңістікте өзара бірлесе жұмыс істей алуын қалыптастыру болып табылады.

Қазақстан Республикасында білім беруді дамыту көзқарасы мамандыққа жауап бере алатын кәсіби кадрлар дайындау түрлері мен әдістерін сапалы жаңартуға, бүкіләлемдік стандартқа бағытталған. Осындайда көптілді білім беруге үлкен назар аударылады. Өркениетті елдерде тілдерді оқу әрқашан жалпы білім берудің негізгі компоненті болды. Тілдік дайындық стратегияның бөлігі болып табылады.

Қоғамдағы соңғы кезде болып жатқан өзгерістер шетел тілін оқып-үйренуге мәжбүрлік ахуалын туғызып отырғаны белгілі. Компьютер арқылы әлемдік ақпараттар кеңістігіне шығу, әлемдегі озық технологияларды, жаңалықтарды меңгеру, өмір ағымына ілесу дамыған елдер тілін меңгермейінше мүлде қиын болатыны – бүгінгі күннің шындығы.

Қазіргі таңда шетел тілін білу әркімнің тілегі болса, ертеңгі күні қажеттілік болады [1]. Ағылшын тілінің халықаралық қарым-қатынас тілі ретінде жаһандану тілінің рөліне үміттенуі нақты шындық. Швед полиглоты Эрик В. Гуннемарктің көзқарасы мынадай: «Қазіргі кезде әлемдік тіл ретінде бірінші нөмірде тұрған ағылшын тілінің жағдайы ешқандай күмән келтірмеуі мүмкін» [2]. Осы бірінші шетел тілі (ағылшын) «басым (доминантты) тіл» ретінде көптілді қарым-қатынас міндетінің негізін қалыптастыруға қажет [3].



Поздова А. В.
МА ДОУ ЦРР д/с № 24 г. Ишимы Тюменской области, Россия
**ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
 ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Под «гендером» принято понимать социальный пол человека, который формируется в процессе воспитания личности. Гендер указывает на социальный статус личности и ее социально-психологические характеристики, которые связаны с полом человека и возникают в процессе взаимодействия с другими личностями в рамках определенной культуры. В понятие «гендер» также входят психологические, культурные и социальные отличия между женщинами (девочками) и мужчинами (мальчиками).

Принято считать, что гендер состоит из 3 компонентов:

- когнитивный или гендерное самосознание (Я знаю, что я мужчина / женщина).
- эмоциональный или гендерная идентичность (Я ощущаю себя мужчиной/ женщиной).
- поведенческий или гендерные роли и специфика поведения (Я веду себя как мужчина/ женщина).

Выделяют 3 гендерных типа:

Классификация гендерных типов.		
Гендерный тип	Характеристики мужчин	Характеристики женщин
маскулинность	Энергичные, свободолюбивые, честолюбивые, не слишком чувствительны	Имеют сильную волю, могут соперничать с мужчинами
феминность	Ценят человеческие отношения, чувствительны	Нежные, заботливые, верные
андрогинность	Сочетают чувствительность и продуктивность	Могут решать мужские задачи, применяя женские средства (коммуникабельность, гибкость)

Маскулинность – выражение предпочтения инструментальных стилей деятельности, энергичность, напористость, способность к значительному, но кратковременному усилию;

Феминность - приверженность к видам деятельности, связанным с коммуникацией, восприятием нюансов, тонкостью чувств, способностью к подерживанию активности, которая не требует значительных усилий, длительное время;

Андрогинность – проявление маскулинных и феминных черт одновременно.

Гендерные типы родителей проявляются и в детях:

Характеристика детей по гендерным типам	
Маскулинные дети	Феминные дети
<ul style="list-style-type: none"> - ценят авторитет и независимость поведения - предпочитают мужской авторитет, нуждаются в общении с значимым мужчиной - ориентированы на достижение индивидуальных высоких результатов - любят занимать позиции лидера - имеют соревновательный стиль поведения - не терпят возражений - во взаимоотношениях с другими детьми склонны к авторитаризму 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляют осторожность, неинициативны и несамостоятельны - отличаются подчиненным, зависимым поведением, не стремятся к лидерству - большая потребность в выражении поддержки, вере в их возможности и силы - не вступают в контакт с маскулинными детьми - ограничивают свое исследовательское пространство - имеют трудности в общении (мальчики)
Андрогинные дети	Недифференцированные дети
<ul style="list-style-type: none"> - проявляют высокую социальную активность, хорошо контактируют и взаимодействуют с взрослыми и детьми любого пола - самостоятельны, настойчивы, достигают высоких результатов - самостоятельно преодолевают трудности - маскулинные качества носят конструктивный характер (помощь, защита) 	<ul style="list-style-type: none"> - пассивны - избегают контактов, имеют низкие реальные достижения - отвергают и женский и мужской стиль поведения, не имеют полоролевых ориентиров - свойственно неприятие сверстниками

В настоящее время проблема гендерного воспитания детей стала очень актуальной. Среди причин можно отметить следующее:

- унификация полов, феминизация мужчин и маскулинизация женщин;
- притупление чувства гендерной принадлежности;
- рост неадекватных форм поведения среди молодежи;
- рост проблем, связанных с одиночеством и нестабильностью супружеских отношений.

Актуальность гендерного воспитания обуславливается также и тем, что отечественная педагогика в основном ориентируются прежде всего на психологические и возрастные особенности ребенка, хотя многие педагоги уже начали учитывать разницу психо-физиологических особенностей, интеллектуальных способностей и способах восприятия, потребностей и



Хасенова А.А., Ахметова Б.Б., Болатбекова А.К.
Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды Мемлекеттік университеті,
Қазақстан Республикасы
КӨПТІЛДІЛІК ЖҮЙЕСІНДЕГІ МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛДІҢ
ОРНЫ

Егемен еліміздің болашақ бағдарының ұштұғырлы тілдер саясатын негізге алып отырғаны – бүгінгі ақпараттық қоғамның және қашанда өз өктемдігін жүргізетін уақыт пен заманның талабы. Себебі тарих бір орында тұрмайды, әлем жұртшылығының алдында тарихи қажеттіліктен туындаған, айналып өтіп кетуге болмайтын үлкен бір сын тұр. Ол - «жаһандану», «жаһандасу», «ғаламдастыру» деп түрліше аталып жүрген «глобализация» атты бүкіл әлемде бастау алып жатқан санаспауға болмайтын ғаламдық қозғалыс. «Жаһандану жағдайында мемлекеттік тіл, орыс, ағылшын тілдерінен тұратын үштілділікті дамытудың қажеттілігі айдан анық».

Елбасының: «Қазақстан бүкіл әлемде халқы үш тілді пайдаланатын жоғары білімді ел ретінде танылуға тиіс. Бұлар: қазақ тілі – мемлекеттік тіл, орыс тілі – ұлтаралық қатынас тілі және ағылшын тілі – жаһандық экономикаға ойдағыдай кірігу тілі», – деп атап айтқаны баршамызға аян [1].

Әрине, әрбір қазақстандықтың мемлекеттік тілді меңгеруі бірінші кезектегі міндет. Бізге жаһандану үрдісінің тасқынына төтеп беру үшін ұлттық болмысымызды сақтап қалатындай асқақ рух қажет. Мәселен, бүкіл әлемдік сауда ұйымы талаптарына сәйкес халықаралық стандарт бойынша мемлекет дамуының негізгі белгілерінің бірі – елдегі мемлекеттік тілдің толыққанды қызмет істеуін қамтамасыз ету болып табылады.

Қалай дегенмен де қазір тіл саясатқа айналып отыр. Немесе оны саясатқа айналдыру қоғам қажеттілігінен туындауда. Жалпы, қазақ тілі қоғамдық топтасудың бастауы болуы керек деген пікір бар. Көп тілді пайдаланған, әрине жақсы. Бірақ мемлекет ішінде қазақ тілін орыстың, ағылшынның деңгейіне жеткізбейінше, біздің қорғанысымыз әлсіз болады. Яғни қазақ тілі ғаламдану заманында бізге қорғаныс ретінде қажет болып отыр. Демек, жас ел ретінде

4. Шпика И. В. Учебная мотивация как показатель качества обучения младших школьников // Начальная школа, 2007 г., №2.
5. Лакоценина М. П. Необычные уроки в начальной школе, 2008 г.
6. Латышева Д. И. Л. Н. Толстой – народный учитель // Начальная школа, 2008 г., №8.
8. Шликене Т. Н. Метод проектов как одно из условий повышения мотивации обучения учащихся. 2007 г.
9. Аствацатуров Г. О. Технология современного урока и творчества учителя школы. 2002 г.
10. Давыдов В.В., “Проблемы развивающего обучения”, Москва, 1986 г.
11. Хижнякова О. Н. Современные образовательные технологии в начальной школе. – С. 2006

социальном поведении детей разного пола. Система дошкольного воспитания сильно феминизирована, да и дома значительная часть семей растет в неполных семьях. Такая ситуация имеет очень негативное влияние, особенно для мальчиков.

Однако именно в дошкольный период происходит определение и принятие гендерной роли. В возрасте 2-3 года дети начинают осознавать свой пол и идентифицируют себя. В период от 4 до 7 лет вырабатывается гендерная устойчивость. Малышам становится ясно, что гендер – явление постоянное, что из мальчиков вырастают мужчины, а из девочек – женщины. Приходит понимание, что принадлежность к тому или иному полу не меняется в зависимости от личных пожеланий ребенка или ситуации.

Гендерное воспитание - комплексный процесс, который проявляется в любом виде деятельности. В основе гендерного подхода лежит дифференциация по половому признаку, учет социально-биологических характеристик детей в воспитательно-образовательном процессе. При гендерном подходе в организации учебной деятельности дошкольников при помощи отбора форм, содержания, темпов, методов и объемов образования создаются наилучшие условия для усвоения знаний детьми.

Дифференцированный подход к обучению девочек и мальчиков связан со следующими особенностями:

1. Различия в работе и структуре головного мозга.

Мозг мальчиков и девочек развивается в разные сроки, в разной последовательности и даже в разном темпе. У девочек раньше формируется левое полушарие мозга, которое ответственно за рационально-логическое мышление и речь. У мальчиков левое полушарие мозга развивается медленнее, поэтому образно-чувственная сфера доминирует до определенного возраста.

2. Разный темперамент.

Мальчикам свойственно более изменчивое настроение, их сложнее успокоить. Девочки, как правило, эмоционально более стабильны.

Мальчикам свойственна подвижность, они растут более выносливыми, проявляют негативные эмоции ярче. Девочки более восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих, речь появляется раньше.

Мальчики любят совместные игры, при этом любят соревноваться между собой и устраивать потасовки. Девочкам свойственно, особенно после периода

2 лет, игра в небольших группах, для них важна интимность обстановки, отчуждение, сотрудничество.

Гендерное воспитание проявляется в любом процессе в детском саду.

Образовательный процесс.

В процессе обучения важно учитывать, что девочки и мальчики воспринимают информацию по-разному. Если для девочек важно слуховое восприятие, то для мальчиков предпочтительнее использовать визуальные средства, основанные на зрительном восприятии.

Занятие по изобразительной деятельности следует проводить таким образом, чтобы каждый ребенок, независимо от пола, мог выразить то, что ему эмоционально значимо или интересно. Во время обучения на занятиях лепкой, аппликацией или рисованием следует помнить, что движения кисти руки у мальчиков по своему развитию отстают от кисти девочек на 1,5 года.

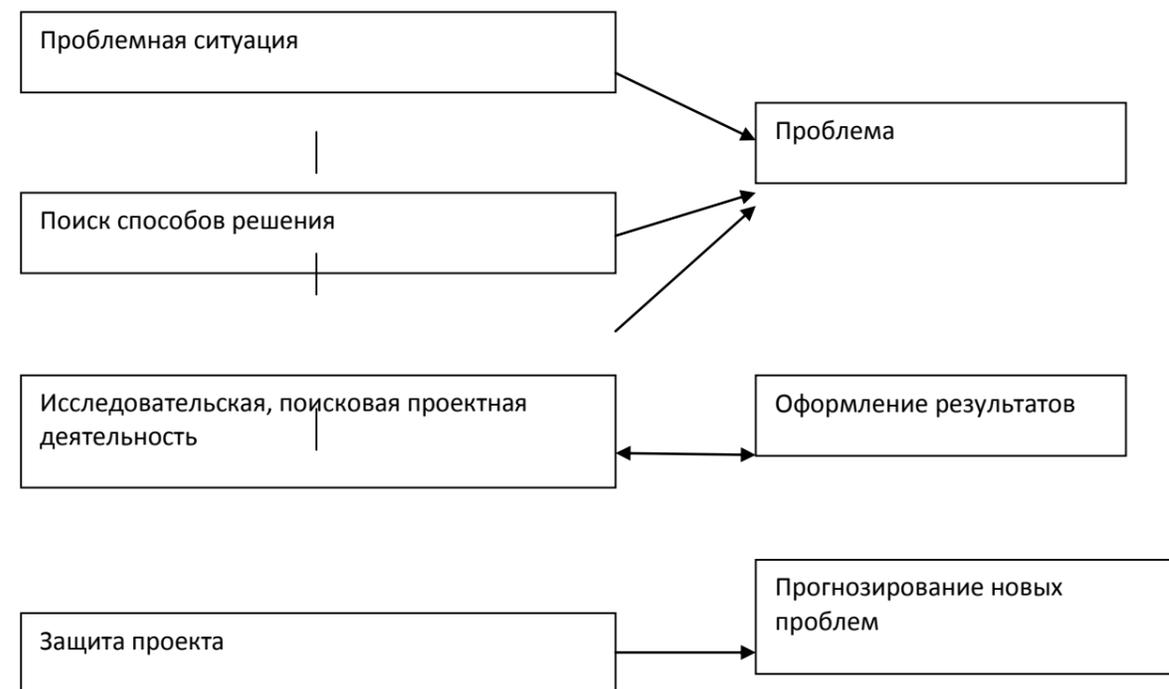
Оценивая результаты деятельности детей и их поведения, следует помнить, что девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться самим собой и стараться достичь новые цели. Однако именно мальчикам свойственно при достижении определенного результата совершенствовать это умение, что приводит к рисованию или конструированию одного и того же. Это требует понимания со стороны педагога.

Игровая деятельность.

Замечено, что стили и содержание игр у мальчиков и у девочек отличаются друг от друга. Для мальчиков свойственны подвижные, шумные игры, для девочек – более тихие, на семейно-бытовые темы. Для воспитателей ближе второй тип игр, так как не связан с вероятностью повышенного травматизма и шума. В результате будущие мужчины лишаются истинно мальчишеских игр, и это имеет негативное влияние на их развитие как личности.

Воспитателю очень важно так организовать игровую деятельность детей, чтобы дети в процессе совместных игр имели бы возможность действовать сообща, в соответствии с гендерными особенностями. При этом мальчики берут

Сущность метода проектов



Существуют практико-ориентированные, исследовательские, информационные, наблюдения, творческие проекты. В своей практике мы готовили проекты на темы: «Хочу выступить в защиту», «Компьютер: добро или зло?», «Наши предки – герои Великой Отечественной войны».

Залог успешности обучения младших школьников – это наличие устойчивой учебной мотивации и познавательной активности. Необходимо использовать интерактивные формы и методы обучения на уроках в начальной школе, т.к. они позволяют преподать материал в доступной, интересной, яркой и образной форме, способствуют лучшему усвоению знаний, вызывает интерес к познанию, формирует коммуникативную, личностную, социальную, интеллектуальную компетенции.

Литература.

1. Романовская М. Б. Проекты в младших классах // Завуч начальной школы, 2007 г., №6.
2. Шкуричева Н. А. Зачем первоклассникам нужна парная работа на уроке в адаптационный период // Начальная школа, 2006 г., №8.
3. Никишина И. В. Интерактивные формы методического обучения. 2007 г.

время занятий учащиеся выполняют таблицу и приходят к совместному решению.

Проблема

+ (преимущества)	- (недостатки)
------------------	----------------

Метод «Творческая мастерская» с большим успехом применяется мною на обобщающих уроках литературного чтения и окружающего мира. К уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, пишут сочинения, стихи, рассказы, подбирают пословицы, на уроках труда изготавливают блокноты, книги необычных форм. Дается задание разделить на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. Предварительно необходимо составить план размещения принесенного на урок материала, оформления титульного листа. На работу отводится 20 – 25 минут. По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превращается в настоящую творческую мастерскую. В конце урока появляются замечательные творения. Каждое решение уникально, выразительно. Научиться дружно, работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы (картины, газеты, книги) из собранных вместе материалов - главная цель этого урока.

Использование активных методик укрепляет мотивацию к обучению и развивает наилучшие стороны ученика. В тоже время не надо использовать эти методы без поиска ответа на вопрос, для чего их используем и какие в результате этого могут быть последствия (как для учителя, так и для учеников).

Метод проектов предполагает кардинальное изменение роли учителя, который должен стать организатором проектной деятельности, консультантом. Школьников необходимо обучить умениям и навыкам проектирования. Необходимым условием для выполнения учащимися проектов является наличие избыточного информационного ресурса, обеспечивающего самостоятельность учащегося в выборе темы проекта и в его выполнении, должны быть созданы условия для оформления результатов проектной деятельности и публичной презентации. Работа над проектом является поводом для организации социальной практики учащихся, поэтому необходимым условием становится организация образовательной среды, выходящей за рамки образовательного учреждения.

на себя мужские роли, девочки – женские. Помогает в этом и театрализованная деятельность.

Музыкальные занятия.

Различные виды музыкальной деятельности можно проводить с учетом гендерных особенностей детей.

Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (упражнения с лентами, мячом, хороводы).

Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца.

Игра на музыкальных инструментах организуется дифференцированно – мальчики играют на барабанах, ложках, девочки - на колокольчиках и бубнах.

Игры и песни о девочках и мальчиках способствуют развитию у ребенка представления о своем поле и его позитивному принятию.

Театрализованная деятельность.

Один из приемов гендерного воспитания проявляется в театрализованной деятельности. Мужские и женские костюмы, сказки и стихи, постановка спектаклей, посредством синтеза музыки, художественного слова и танца, позволяют овладеть традиционными свойствами личности – женственности для девочек и мужественности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков.

Физическое воспитание.

Мальчики и девочки занимаются вместе, но методические приемы учитывают гендерные особенности:

- различие в выборе упражнений только для девочек (работа с лентами) или только для мальчиков (работа на канате)
- различие в продолжительности занятия (девочки прыгают 1 минуту, мальчики – 1,5)
- различие в дозировке (девочки делают упражнение 5 раз, мальчики 10)
- различие в обучении определенным двигательным движениям (прыжки со скакалкой легче выполнять девочкам, а метать на дальность – мальчикам, это требует разных методических подходов – выбор подготовительных упражнений, вспомогательного оборудования, разного числа подходов)

- различие в выборе оборудования (девочкам более легкие гантели, мальчикам – более тяжелые)

- ориентировка в пространстве (для мальчиков характерно дальнейшее зрение. Для девочек – ближнее, исходя из этого мальчикам выделяется большая часть зала, нежели девочкам)

- различие в требованиях к качеству исполнения упражнений (от мальчиков требуется больше ритмичности, четкости, от девочек – пластичности, грациозности)

- в подвижных играх распределение ролей определенным образом (девочки – пчелки, мальчики – медведи)

- акцентирование внимания на том, что есть мужские и женские виды спорта.

Девочек и мальчиков нельзя воспитывать одинаково. Но есть определенные ценности, нормы поведения и запреты, которые должны усвоить все, независимо от пола, важные в любом обществе: толерантность, уважение к себе и другим, умение делать выбор, умение нести ответственность, милосердие.

Литература:

1. Аннаева М.М., Александрова И.В., Бойко Н.А. Гендерный подход к воспитанию дошкольников с ОВЗ. // Дошкольная педагогика – 2013. - № 7.- С. 28-31.
2. Гариен М. Мальчики и девочки учатся по-разному. М.: ООО «Издательство Астрель», 2004. – 301[3].
3. Градусова Л.В. Гендерная педагогика. Учебное пособие. М.: Наука, 2011. – 336с.
4. Доронова Т.Н. К вопросу о воспитании детей дошкольного возраста с учетом гендерных особенностей. // Мир Психологии. Научно-методический журнал- 2011. - № 1. – С. 68-70.
5. Климина Л.В. Гендерный подход к образованию дошкольников.// Дошкольная педагогика- 2012. - № 3.- С. 7- 11.
6. Окулова Л.П. Гендер в системе отечественного образования //Педагогическое обозрение – 2013. - №1-2. – С. 42- 46.
7. Практикум по гендерной психологии / Под ред. И.С.Клецкиной. – СПб.: Питер, 2003. – 194 с.
8. Тельтевская Н.В., Константинова О.А. Гендерный подход к обучению школьников. Саратов : ИЦ «Наука», 2009. – 124с.

ряд вопросов из разных областей наук. Только 10%, молодых людей правильно, ответили на вопросы. Результаты этого исследования подтолкнули российского педагога М. Балабана сделать вывод: школа, независимо от того, в какой стране она находится, учит успешно только 1 из 10 учащихся. Как бы мы ни старались – обучаются успешно только 10%. Почему? Исследования показали, что человек запоминает только 10% того, что он читает, 20% того, что слышит, 30% того, что видит, 50% запоминается из того, что мы видим и слышим, просматривая фильмы, бывая на выставках и экскурсиях. 70% мы запоминаем из того, что говорим, участвуя в дискуссиях. И только, когда мы говорим и участвуем в реальной деятельности, сами выносим решения, делаем выводы и прогнозируем дальнейшую деятельность, только тогда мы запоминаем на 90%. Объяснение простое: только 10% людей способны учиться с книгой в руках. Значит, только десяти процентам учащихся приемлемы методы в традиционной школе, остальные 90% способны учиться, но не с книгой в руках, по-другому: своими поступками, реальными делами, всеми органами чувств, т.е. способы познания у разных людей разные.

При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал. Как же это можно сделать?! Конечно, при помощи активных методов! Для работы над темой урока используются для групп сменного или постоянного состава методы «Улы» - обсуждение в группах. Для проведения дискуссии и принятия решений – методы «Светофор» (во время дискуссии поднимаются карточки согласия - не согласия по цветам светофора), «На линии огня» (каждая команда защищает свой проект 2-3 предложениями. Затем вопросы других групп, а они - защищаются). Для представления материала самостоятельной работы детей очень интересны такие методы, как «Инфо-карусель», «Автобусная остановка», «Творческая мастерская», «Дерево решений». Методика «Дерево решений» является техникой принятия решений в ситуациях трудных и неоднозначных. Перед началом занятий учитель обозначает проблему, которая будет обсуждаться, подготавливает таблицы для групп. Во время домашнего задания, полученного на предыдущем уроке, дети узнают конкретные факты, связанные с данной проблемой, историческими или природными условиями. Далее на уроке учитель предлагает группам исследовать проблему. Ученики выявляют плюсы и минусы поставленной проблемы, затем подробно анализируют все возможные варианты решений. Во

изложение, частично-поисковый, исследовательский метод, игра, проектирование, учебные дискуссии и другие. Рассмотрим некоторые из них.

Проблемное изложение (от греческого *problema* — задача, задание) является своеобразной подготовкой учащихся к проблемному обучению, когда перед учащимися ставятся познавательные задачи, и они самостоятельно или при помощи учителя ищут пути их решения. При этом учителя пользуются такими средствами активизации мышления, как демонстрация опытов, диафильмов и кинофильмов, постановка вопросов и высказывание учащимися различных предположений до начала опыта.

Методика «Ледокол». Как правило, «Ледокол» («Ломка льда») используют для сближения малознакомых людей (представление, интервью). В классе, где ученики хорошо друг друга знают, «Ледокол» чаще используют для эмоционального настроя.

Методики активных методов обучения предполагают работу в группах сменного состава.

Методики активных методов обучения предполагают работу в группах сменного состава.

Методика деления на группы.

Деление на группы заранее планируется учителем. В группах не более 9 человек.

Деление на группы должно быть разнообразным, интересным. Недопустимо, чтобы образовывались группы «лучшие» и «худшие», а также работали одним составом, чтобы не выделился один лидер. На уроке работают группы сменного состава. Цель: научиться делиться своими идеями, сотрудничать и вырабатывать общую точку зрения не только с другом, но и с человеком, с которым не сложились отношения, т. е. учиться налаживать контакт и совместно создавать новые творческие идеи.

Эксперимент

Таким образом, использование активных методов обучения позволяет обеспечить эффективную организацию учебного процесса, но и как в любой методике есть особенности. А применять ее или нет, это уже дело учителя и его творчества.

Американские социологи проводили исследования и обратились к молодым людям из разных стран, недавно окончивших школу, и предложили



Полевая О.Н., Киреева Е.В.

Костанайский государственный педагогический институт, Казахстан

ПОНЯТИЕ НРАВСТВЕННОСТИ В ШОТЛАНДСКИХ И КАЗАХСКИХ СКАЗКАХ (СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ).

Осваивая ценности окружающего мира, человек опирается на устоявшиеся в его культуре традиции, нормы, обычаи и постепенно формирует систему основополагающих и общепринятых ценностей, служащих ему руководством в жизни. В каждой культуре складывается своя система ценностей, обусловленная историческими, географическими, социально-политическими факторами и отражающая ее специфическое положение в мире. Осознание ценностей своей культуры наступает лишь при встрече с представителями других культур, когда происходит взаимодействие разных культур и обнаруживаются различия в их ценностных ориентациях. Волков Г.Н. сказал: «Духовный заряд, накопленный народом тысячелетиями, может служить человечеству ещё очень долго. В этом - бессмертие человечества. В этом вечность движения человечества к своему духовному и нравственному прогрессу» [1].

Сказка является древнейшим универсальным источником нравственного воспитания и связана по своему складу и содержанию с другими памятниками народного искусства. Она содержит в себе сведения о быте и традициях, представлениях народа о человеке, о природе, о необъяснимых явлениях. Сказка отражает национальные черты и особенности отдельного народа. С самого детства человека окружают сказки, которые воспитывают в нас характер, прививают нам человеческие качества, волю и учат жизни. В сказке представлен богатый материал для нравственного воспитания. Недаром, читая сказки, дети постигают многообразие мира. Белинский В.Г. видел в сказке глубочайшее средство: «В детстве фантазия есть преобладающая способность и сила души, главный её деятель и первый посредник между духом ребёнка и вне его находящимся миром действительности» [2].

Для выявления общих и различных нравственных качеств, присущих шотландским и казахским сказкам, нами были проанализированы 6

шотландских и 10 казахских сказок. Анализ шотландских сказок показал наличие в них реалий и уклада своей Родины. Шотландия – небольшая страна с живописной природой и своеобразными традициями. Здесь до сих пор на праздниках танцуют мужчины в клетчатых юбках под волшебные звуки волынки. Шотландские сказки полны приключений. Персонажи старинных преданий – это эльфы, охраняющие свое золото, смелые рыцари, спасающие принцесс, злые колдуньи и огнедышащие драконы. Таким образом, ведущую роль в шотландской культуре играют чувство национальной принадлежности и патриотизм, который является одной из основных тем сказок. Где бы ни побывал шотландец, он всегда возвращается домой, потому, что он помнит «суровые скалы и холодное море» своей родины [3]. Герой сказки «Шамус и птицы» Шамус обладает чудесным даром – он понимает птичий язык. Будучи изгнанным из родного дома, он объездил множество стран, испытал приключения, но все-таки вернулся в родной Кинтайр [4]. Шотландец не сдастся без борьбы, его сложно испугать трудностями. Ни превосходящее количество врагов, ни природные препятствия не могут остановить его. В сказке «Рыцарь-эльф» главный герой, граф Сент-Клер, наделенный таким качеством как благоразумие, пытается отговорить своего друга от опасных поступков, а когда это не удается, бросается ему на помощь, несмотря на все опасности, и, в конце концов, преодолевает все трудности [5]. Таким образом, героям шотландских сказок свойственно такое качеством, как храбрость. Они готовы до последней капли крови бороться с врагом, даже если этот враг превосходит их. Шотландцам также присуще упорство, близкое к упрямству. Но характерной особенностью является то, что это качество считается положительным. Для них крайне важно добиться поставленных целей, защитить свою землю, родных и друзей, а также привычки и традиции. Герой шотландских сказок в борьбе с врагом готов использовать все средства, и его главным оружием являются храбрость и хитрость, предприимчивость и упорство, острый ум и расчет.

Герои шотландских сказок уважают законы гостеприимства и порой не оставляют гостя в покое, пока не будут съедены все угощения. Нарушителей закона гостеприимства ждет наказание как в сказке «Фея и котел», в которой пастух не выполнил наказа своей жены впустить фею, захлопнул дверь перед ее носом. А наказана была и его жена: ее чуть не растерзали зеленые псы фей, а потом пастух с женой всю жизнь были вынуждены прятаться от фей [6].



Галеева И. М., Хабибулина М.М.
КГУ СОШ 30, г. Караганда, Казахстан
МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать, но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Активные методы обеспечивают многоуровневую и разностороннюю коммуникацию всех участников образовательного процесса, поэтому применение их необходимо в образовательном процессе.

Учитель должен не только понимать, чему и как учить, но и организовывать процесс таким образом, чтобы дети задавались вопросами «Чему мне нужно научиться?», «Как мне этому научиться?». Обучение должно быть построено как процесс «открытия» каждым школьником конкретного знания. Из пассивного слушателя ученик должен превратиться в самостоятельную, критически мыслящую личность. Эти вопросы учителю приходится решать каждый день при подготовке урока. Все они, так или иначе, связаны с поисками наиболее продуктивных методов обучения.

Что же принято понимать под активными методами обучения? Активные методы обучения - это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

В последнее время эффективным развитием познавательной деятельности учащихся считается интерактивное обучение. При этом используются такие методы как объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное

колективні проекти (наприклад, “Економіка в задачах математики: регіональний аспект”).

Щодо використання хмарних технологій, то у процесі навчання математики майбутніх молодших спеціалістів економічного профілю доцільно використовувати такі різновиди хмарних технологій, як: web-додатки для навчання, бібліотеки, медіа теки, ресурси для спільної роботи, засоби для проведення відео конференцій, он-лайн сервіси для навчального процесу, спілкування, тестування. Наприклад, хмарна платформа Microsoft Live@edu дозволяє працювати зі студентами через електронну поштову скриньку, має сервіс для проведення веб-конференцій з можливістю відеозв'язку, віртуальну дошку зі спільним доступом до робочого столу; надає можливості для створення та підтримки власного веб-сайту.

Використання запропонованих компонентів інноваційного навчання дозволяє урізноманітнити навчальний процес, надає можливість продемонструвати взаємозв'язок досліджуваних математичних об'єктів, понять, явищ з майбутньою професією, зацікавити студентів вищою математикою, сприяє розвитку в них творчих здібностей, креативності, здібностей до аналізу, конструювання та прогнозування.

Література

1. Програма для аграрних вищих навчальних закладів I-II рівня акредитації з економічних спеціальностей. Вища математика. Укладач: Криворученко Я.С., викладач ВП НУБіП України «Немішаєвський агротехнічний коледж», 2011.

Большое значение придается такому качеству, как трудолюбие. Лень для шотландца неприемлема и она считается отрицательным качеством. Лишь упорный труд и смекалка помогают героям достичь успеха. Доказывает это героиня сказки «Волшебное золото» - Мари, которая с помощью хитрости заставила все-таки своего ленивого мужа Сьюмаса, добродушного любителя поиграть на волынке, поработать на поле, правда всего-то один день, но задуманного она достигла: картофель был посажен [7].

С осторожностью подходят шотландцы к идее выполнения работы с помощью волшебства, подчеркивая, что человек должен надеяться только на свои силы. Так, Айнери в сказке «Ночные помощницы доброй хозяйки», неосторожно пожелавшая помощи «с моря ли, с суши ли, издалека ли, из недалеко ли», быстро раскаялась в своем поступке и с тех пор всю работу по дому выполняла сама [8]. Бедный же герой сказки «Чудесное лекарство», которому помогли феи, подарив белый порошок, исцеляющий от болезней, подвергся суду и был признан жертвой «наваждения или плутовства» [9]. (Рисунок 1).

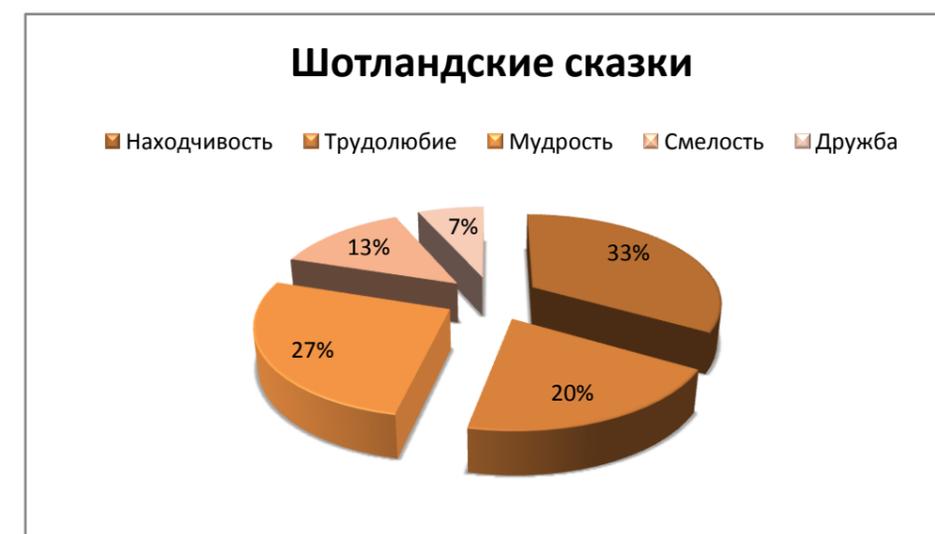


Рисунок 1. Нравственные качества, присущие героям шотландских сказок

Анализ казахских сказок показал, что в них живет удивительная душа и интересная история казахского народа. В сатирических казахских сказках: «Жадный бай и Алдар Косе» [10], «Как был наказан жадный Карахан» [11] - народ высмеивает желание легко получить жизненные блага, жадность и другие человеческие недостатки. Во многих сказках, будь они волшебными, бытовыми или сказками о животных, воспеваются находчивость, взаимопомощь и дружба: «Великий Алпамыс» [12], «Три сына бедняка» [13], «Чудесный сад» [14], «Прекрасная Айслу» [15], «Про барашка, бычка и козлика» [16] и др. Достигнуть желаемого, победить зло героям помогает хитрость («Три сына бедняка», «Птица счастья» [17], «Мудрая девушка» [18]). Герои сказок мудры и великодушны («Чудесный сад»). Их дальновидность, сплоченность, честность часто помогает с честью выйти из трудной ситуации («Про барашка, бычка и козлика»). Герои смелы, доблестны и часто готовы на самопожертвование во имя любви («Прекрасная Айслу», «Птица счастья»).

Таким образом, в основу нравственного воспитания казахов положены:

- культ почитания старших, уважение младших,
- любовь и преданность семье, роду, племени, народу;
- патриотизм, мужество, смелость, сплоченность и единство, храбрость;
- самопожертвование, взаимопомощь;
- доброта, скромность;
- справедливость, честь и достоинство (Рисунок 2).

використання інноваційних інформаційних технологій (хмарних сервісів, педагогічних програмних засобів).

Зупинимось на кожному із цих компонентів детальніше. Кожен студент повинен уміти формувати економічну задачу у математичних термінах та знаходити шляхи розв'язання отриманої моделі [1, С. 3]. Формуванню цих умінь сприяє використання у процесі навчання математики прикладних задач. Наприклад, студентів доцільно підвести через прикладні задачі до самостійного формування поняття похідної. Студентам пропонується відповісти на наступні питання. В якому напрямі зміниться доход держави при збільшенні податків або при введенні імпорتنих мит? Збільшиться або зменшиться виручка фірми при підвищенні ціни на її продукцію? У якій пропорції додаткове обладнання може замінити скорочених працівників? Для відповіді на подібні запитання використовуються методи диференціального числення. Розглянемо задачу про продуктивність праці. Нехай функція $u = u(t)$ відображає кількість виробленої продукції u за час t . Потрібно знайти продуктивність праці в момент t_0 . За період часу від t_0 до $t_0 + \Delta t$ кількість виробленої продукції зміниться від значення $u_0 = u(t_0)$ до значення $u_0 + \Delta u = u(t_0 + \Delta t)$, тоді середня продуктивність праці за цей період часу $z_{сеп} = \frac{\Delta u}{\Delta t}$. Продуктивність праці в момент часу t_0 можна визначити як граничне значення середньої продуктивності за період часу від t_0 до $t_0 + \Delta t$ при $\Delta t \rightarrow 0$, тобто $z = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} z_{сеп} = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta u}{\Delta t}$.

Аналіз педагогічної теорії і практики показує, що використання методу проектів у процесі навчання математики має певну специфіку. Це, насамперед, пов'язане з подоланням стереотипних уявлень про математику, як про систему правил, теорем і формул, де тільки дотримання відомих алгоритмів призведе до очікуваного результату, тому при організації проектної діяльності студентів їх треба знайомити із завданнями нестандартного характеру, що демонструють непридатність алгоритмічних підходів для розв'язування проблемних ситуацій. Крім того, викладач має заздалегідь визначити доцільні тематичні межі реалізації методу проектів, передбачати їх пов'язаність із профілем навчання та форми презентації отриманих результатів. У процесі підготовки майбутніх молодших спеціалістів економічного профілю доцільно використовувати індивідуальні (наприклад, «Геометричні форми споживацької тари», «Розрахункові задачі з використанням грошового мультиплікатора») та



Ачкан Віталій Валентинович

к.п.н., доцент, Бердянський державний педагогічний університет

Григор'єва Наталя Анатоліївна

викладач ВСП "Бердянський коледж ТДАТУ"

КОМПОНЕНТИ ІННОВАЦІЙНОГО НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ МАЙБУТНІХ МОЛОДШИХ СПЕЦІАЛІСТІВ ЕКОНОМІЧНОГО ПРОФІЛЮ

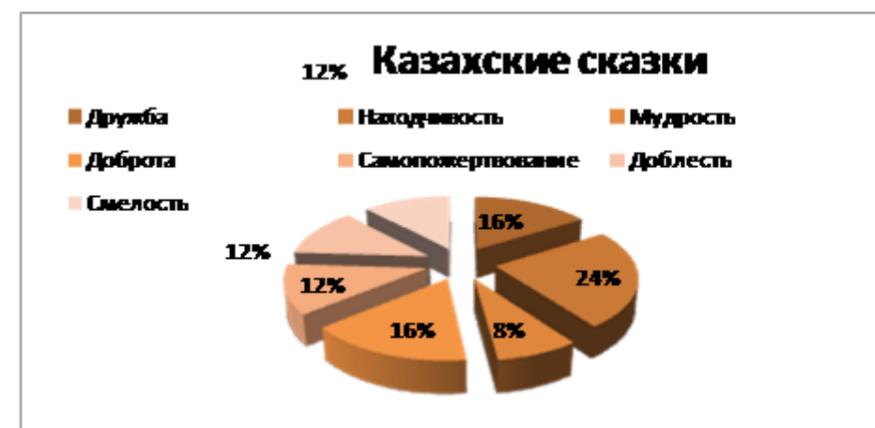
Відповідно до "Національної стратегії розвитку освіти в Україні на період до 2021 року", "Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності" сучасний етап розвитку національної освіти характеризується тим, що освіта має бути інноваційною і сприяти формуванню особистості, здатної до сприйняття змін упродовж життя, яка може застосовувати набуті знання в практичній діяльності. Це повною мірою стосується підготовки молодших спеціалістів економічного профілю, яка здійснюється у вищих навчальних закладах I-II рівнів акредитації. Однією із провідних фундаментальних дисциплін навчального плану підготовки цих фахівців є математика, яка з одного боку має сприяти розвитку в них професійних інтересів, з іншого – забезпечувати міцне, усвідомлене засвоєння дисциплін професійно-практичної частини, створення умов для формування широкого кола професійно значущих компетентностей студентів.

В останні роки активізувались дослідження з педагогічної інноватики. Серед учених, які проводили дослідження у цьому напрямі необхідно відзначити К. Ангеловскі, М.В. Артюшину, Л.В. Буркову, І.В. Гавриш, Л.І. Даниленко, І.М. Дичківську, К.В. Завалко. Окремі аспекти використання інноваційних технологій у процесі навчання математики розглянуті у роботах І.А. Волощук, Ю.В. Триуса, Д.І. Юнусової та ін. У той же час питання використання інноваційних прийомів, методів та технологій у процесі навчання математики у ВНЗ I-II рівнів акредитації досліджені недостатньо.

До компонентів інноваційного майбутніх математики майбутніх молодших спеціалістів економічного профілю, вважаємо за доцільне віднести:

- використання прикладних задач;
- використання проектної технології;

Рисунок 2. Нравственные качества, присущие героям казахских сказок



Таким образом, анализ шотландских и казахских народных сказок показал наличие как общих, так и различных нравственных качеств, присущих им. Для шотландских сказок характерно наличие магии и волшебства, в казахских же сказках преобладают бытовые мотивы. Характерным для двух народов являются наличие таких качеств как находчивость, мудрость, дружба, смелость. Шотландские сказки отличают воспевание такого качества как трудолюбие, тогда как герои казахских сказок полагаются в основном на свою смекалку. Отличительной особенностью героев казахских сказок является стремление к самопожертвованию, в то время как герои шотландских сказок искренне сопереживают попавшему в беду и дают им советы. Несмотря на наличие схожих и различных качеств, и шотландские, и казахские сказки помогают сформировать и воспитать человека, обладающего теми или иными нравственными качествами.

Литература:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С. 137
2. Белинский В.Г. Собрание сочинений: В 9 т. — М.: Худ. лит., 1978. — Т. 3. — С. 62-63.
3. <http://www.countries.ru/library/intercult/mktc.htm>
4. <http://hobbitaniya.ru/scottish/scottish45.php>

5. Шотландские народные сказки и предания: Пер. с англ. М. Клягиной-Кондратьевой. — М.: Худ. лит., 1967. — С. 143
6. Шотландские народные сказки и предания: Пер. с англ. М. Клягиной-Кондратьевой. — М.: Худ. лит., 1967. — С. 186
7. <http://hobbitaniya.ru/scottish/scottish7.php>
8. <http://hobbitaniya.ru/scottish/scottish20.php>
9. <http://hobbitaniya.ru/scottish/scottish44.php>
10. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: Жазушы, 1983. — С. 212
11. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1978. — С. 166
12. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1978. — С. 110
13. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1978. — С. 65
14. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1983. — С. 85
15. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1978. — С. 94
16. Бозинген. Казахские народные сказки: Пер. с каз. — Алма-Ата: «Жалын», 19. — С. 20
17. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1978. — С. 162
18. Казахские народные сказки: Пер. с каз. (Сост. Ф. Жанузакова). — Алма-Ата: «Жазушы», 1978. — С. 132

Таким образом такая нетрадиционная урочная форма занятия даёт возможность поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, развить их творческую самостоятельность. На таких занятиях непроизвольно закрепляется, совершенствуется знания и умения. Однако не следует забывать - частое использование нетрадиционных уроков приводит к тому, что они автоматически становятся традиционными.

Литература:

1. Воротник А.В. Использование нетрадиционных форм уроков в учебном процессе. - МОУ СОШ №42.
2. Нафтаева С.А. Нестандартные формы и методы проведения уроков в начальной школе как один из путей повышения познавательной деятельности учащихся.- МБОУ-СОШ №12.

- ученики работают в группах, т.е. у них развивается качество коммуникативной реакции согласно текущей ситуации;
- повышается интерес к предмету;
- развивается навык самостоятельной работы;
- при подготовке к такому уроку, учащиеся сами ищут дополнительный материал, увеличивая время и детальность его проработки и глубину усвоения;
- учащиеся могут свободно выражать свои мысли и чувства в процессе высказывания мнения, что способствует развитию уверенности в собственных силах и стремления к последующей деятельности [1].

Качественный уровень занятия напрямую зависит от мастерства учителя. Во-первых, насколько грамотно учитель может организовать урок, а во-вторых, насколько грамотно он может выбрать правильную форму проведения урока.

Примеры нетрадиционных урочных форм:

- урок спектакль позволяет выявить творческие способности у учащихся и развивать у них языковое общение. Используются литературные произведения любого жанра, которые помогают углубить знания у учащихся;
- урок интервью - это такой тип урока, позволяющий осуществлять обмен информации между учащимися, используя диалог; развивается навык вести беседу. Учащиеся самостоятельно работают при подготовке к уроку.

Наиболее успешные методы проведения нетрадиционной игр это ролевые игры и методы проектов. Эти методы принято считать, методами межличностного группового общения.

Такие нетрадиционные формы проведения урока оживляют урок. Благодаря игре у учащихся снимается напряженное психологическое состояние, повышается эмоциональное состояние, поддерживается работоспособность ученика. Нетрадиционные методы преподавания не могут заменить полностью обычных уроков. Учитель должен помнить, что нетрадиционные уроки нужно применять согласно обстоятельствам, иначе, в случае их повсеместного использования, существует риск утраты их привлекательности для школьников. Так, например, весьма логичным и целесообразным будет обращение к таким формам по прохождению какой-либо темы, когда ученикам предлагается в интересной форме обобщить пройденный материал. Они также весьма хороши для организации отдыха, разминки, но никак не для построения всего курса обучения предмету.



Досымжанова Сандуғаш Досымжанқызы

Тараз қаласы № 17 Балабақша «Балапан» тобы тәрбиешісі
**БАЛАБАҚШАДАҒЫ БАЛАЛАРДЫҒЫ МӘДЕНИЕТІН
 ТӘРБИЕЛЕУДЕ ТӘРБИЕШІНІҒ РОЛІ**

XXI ғасыр жеткіншегі дене, рухани ойлау жағынан жан-жақты, өз-өзіне басшы, кез келген сәтте шешім қабылдай алатын жеке тұлға болуы тиіс. Оған “Еліміздің білім беру жүйесінің Қазақстанның бәсекеге нақты қабілеттілігіне қол жеткізудегі негізгі міндеттеріне - Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың “Қазақстанның әлемдегі бәсекеге қабілеттілігі 50 елдің қатарына кіру стратегиясы” атты Қазақстан халқына Жолдауы” негіз болады. Бұл үшін тәрбиешінің шығармашылдығы, жаңашылдығы, көп ізденісті қажет етеді. Ал мектепке дейінгі оқытуда білім, білік дағдыларымен қатар тәрбие жұмыстарының сан алуан, қызықты, тартымды, баланы қажытып алмайтындай жұмыс түрлерін жүргізу тәрбиешіден шеберлікті талап етеді.

Мектепке дейінгі шақта бала бойына білім мен біліктілікті, шығармашылық пен ізденімпаздықты, қабілеттілік пен іскерлікті, еңбек сүйгіштікті, танымдық қасиеттерді жинақтап дамыту барысында табиғатпен тереңірек таныстырудың ерекше орны бар екені мәлім. Бала өмірінің алғашқы жеті жылы – денсаулықтың, ақыл-ой, адамгершілік, еңбек және экологиялық дамудың негіздері қаланатын өте маңызды кезең.

Белгілі педагог Ян Амос Каменский былай жазды: "Адамды оқытқанда, мүмкіндігінше білімді кітаптардан емес, аспан және жерден, емен ағашы және ғәріптерден, яғни басқа біреудің бақыламалары мен түсініктерін оқып қана қоймай, өздерінің көріп-ұстаған заттарын зертей отырып оқып, үйрену қажет».

Барлық адамзаттың дүниетанымын қалыптастыру, экологиялық сауаттылығын және мәдениетін көтергенде ғана, адамдардың қоршаған ортамен, табиғатпен қарым-қатынасының қазіргі мәселелерінің шешімі табылуы шарт. Біздің денсаулығымыздың жақсы болуы аумақтағы, мемлекеттегі, тіпті үйдегі экологиялық ахуалға байланысты және кіріптар екенін ұмытпауымыз керек. Ол біздің рухани құндылығымыз.

Мектеп жасына дейінгі балалардың экологиялық тәрбиесі маңызды да қызықты және де көкейкесті сұрақ болып тұр. Балаға ерте жастан табиғатты сүйю – ол жақсылық жасау деген сөз екенін, біздің ортақ Үйіміздің бұрынғысынан да әдемі және бай болуына біздер не істеу керек екені туралы ойландырып, сезім туғызу қажет деп кәміл сенемін.

Педагогикалық процесте дәстүрлі әдістермен қатар инновациялық әдістер де қолданылады:

Дәстүрлі әдістер уақыт сынынан өткен және кеңінен қолдануда, олар: көрнекі-иллюстрациялы, әңгімелесу, тусіндіру және т.б.

Инновациялық әдістер.

Модель (үлгі) – бұл объектінің шартты бейнесі, оның орынбасары.

Кіші топтарда заттық үлгілерді қолданамыз, себебі оны танып білу жеңілге соғады, ал орта топтардан бастап баланың ойлау қабілеті өседі, сондықтан модельдер де өзгереді: схемалық – модельдер орын алады.

Эмпатия әдісінде балалар табиғатты көріп және сезінуге үйренеді. Бала бір заттың немесе аның роліне кіргеннен кейін, сол объектіге көзқарасы өзгеріп, оған құрметпен қарайды. Ең маңыздысы рольге кіру барысында жүргізілетін әңгіме тек қана жақсылық, жылы сезім, қайырымдылық, өзара көмек, қамқорлық туралы болуы шарт. Бізді қоршап тұрған кез-келген объектінің ролін ойнатамыз, мысалы: «Мен тышқанмын...», «Мен таспын...», «Мен сынық бұтақпын...», «Мен солған Гүлмін...». Балалар ойын барысында өсімдік – тірі екенін, оны сындырғанда ауыратынын, қайғыратынын түсінеді.

Бала жүрегіне табиғаттың әсері өте зор, сол себептен де ол тәрбиелеу мен дамыту әрекетінде кеңінен пайдаланылады. Дегенмен, табиғат өздігінен бала бойына қажетті жеке тұлғалық сапаларды қалыптастыра алмайды, оған міндетті түрде ересектер тарапынан басшылық жасау қажет. Балалардың табиғатқа қызығушылығы оның құбылыстары арасындағы өзара байланыс пен олардың пайдасын жете түсінгенде ғана арта бастайды.

Балалар мен ересектердің бірлескен іс-шаралар:

Экологиялық мерекелер мен ойын-сауықтар

Тәжірибелер.

Әңгімелер.

Жобалар.

Табиғат бұрышындағы бақылаулар.

Экология тақырыбындағы әдебиеттерді оқу.



Бичикова К.В., Яночкина А.Ю.

УО «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины»
РОЛЬ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОЧНЫХ ФОРМ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Сколько существует человек, столько существует обучение. Ещё в древности навыки и умения передавались от отца к сыну, от матери к дочери. Из поколения в поколения передается накопленный опыт. В каждом народе используются при этом различные способы. На протяжении многих столетий обучение подвергалось масштабному изменению. Педагоги постоянно внедряли в процесс обучения что-то новое, добиваясь того, чтобы уроки были творческими и эффективными. И сегодня проблема поиска альтернативных форм организации учения остается весьма актуальной. На смену традиционным урокам приходят их нетрадиционные аналоги, позволяющие существенно повысить эффективность процесса обучения в целом.

Современные школы нужно модернизировать, так как традиционные методы обучения уже не способны заинтересовать детей 21 века. Такие школы не могут обучить всем аспектам, которые необходимы для существования в современном обществе. Нетрадиционные уроки учат ребёнка работать как в команде, так и индивидуально, при этом его собственное «Я» не заглушается. Такие уроки ориентированы в первую очередь на всестороннее развитие личности обучаемого посредством его социально-учебного взаимодействия.

Школа должна развивать у подрастающего поколения творческое мышление, тягу к знаниям, наблюдательность. А для этого на уроках должна быть специальная атмосфера. Чему и способствуют нетрадиционные уроки. Они позволяют разрядить обстановку на уроках, преобразуют рутину во что-то новое и захватывающее. Особенно важно использовать такие уроки на начальном этапе обучения. Дети только начинают свой путь к знаниям, поэтому важно правильно организовать урок так, чтобы подрастающее поколение само проявляло инициативу к своему обучению и полностью в нём участвовало [2].

Что же дает применение нетрадиционных уроков в учебном процессе?

- learning objectives to develop students ability to solve independently standard and unusual tasks in various spheres of professional activity;
- the content of education is a didactically adapted social and educational-professional experience solving cognitive, ideological, industrial situations and problems;
- the meaning of the educational process is to create pedagogical conditions for the accumulation of students experience self-solve these problems;
- assessment of learning outcomes is based on the analysis of the levels of formation of common cultural, professional and special competences.

The list of references:

1. Bidenko V. I., Oskarsson B. Basic skills(key competences) as the integrating factor of the educational process // Professional education and formation of professional identity. – M., 2002. With. 22-46.
2. Davidovich V. the Fate of philosophy at the turn of the Millennium// Bulletin of the higher school. 2003. - No. 3 Pp. 4 – 15.
3. Zeer E. F. Psychology professions. Ekaterinburg, 1997. P. 20-44.
4. Landseer V. the Concept of "minimum competence" // Prospects. Issues of education. 1988. - No. 1.
5. Namerow V. J. Talking with Lee Iacoccas // Specialist. – 2000. - No. 4 – pp. 32.
6. Novikov A. M. Professional education in Russia. – M., 1997.
7. Modern approaches to competence-oriented education. Workshop materials. – Samara, 2001.
8. Chasanow M. A. Flexible psychology of problem-modular training. – M., National education, 1997. – 152 p.
9. Rules of organization of educational process on credit technology of education on April 20, 2011. NO. 152 MES.
10. The regulations on the organization of educational process on credit technology of training at the Eurasian national University. L. N. Gumilev (Higher professional education – bachelor and post – graduate education-graduate and doctoral), Astana 2011.

Мақсатты серуендерге шығу.

Модельдермен жұмыс.

Ата-аналармен жүргізілетін жұмыстар:

Ата-ана баланың бірінші ұстазы және тәрбиешісі. Жаңа қалыптасатын жеке тұлғаны тәрбиелеуде оның ықпал күші айырықша зор. Ата-ананың балаға әсерінің негізі олардың қалтықсыз сүйіспеншілігі, қамқорлығы болып табылады.

Ата-аналар А.С.Макаренконың “Балаларды тәрбиелеу – біздің өміріміздегі ең жауапты сала. Дұрыс тәрбиелеу – бұл біздің бақытты қарттық шағымыз, жаман тәрбиелеу – бұл біздің келешек қасіретіміз, бұл біздің көз жасымыз, бұл біздің басқа адамдар алдындағы, бүкіл ел алдындағы айыбымыз” – деген пікірінің мағынасын түсінуі тиіс.

Балаларды тәрбиелеудегі ата-аналармен бірлесіп жасаған жұмыстарым балалардың бойында дұрыс мінез-құлық қалыптасуын қамтамасыз етті, дағдыларды, білімдерді, іскерліктерді меңгеру үрдісін тездетті.

Мұндай бірліктің негізі ата-аналардың педагогикалық білімділігі, олардың мектепке дейінгі ұйым жұмысымен хабардар болып табылды. “Баланың экологиялық мәдениеттілігі”, “Отбасындағы бала тәрбиесі” т.б кеңестер дайындауға болады. Ата-аналарға арналған кештер: “Кітап бала өмірінде”, “Бала және табиғат”, “Әжелер мектебі”, “Әкелер мектебі” т.б. өте қызықты өткізіп, нәтежеде бала тәрбиесіне үлкен көмегін тигізеді.

Сонымен қатар ата-аналармен бірігіп саябақтарға, әр түрлі мезгілде мақсатты серуендер мен саяхаттар өз өлкеміздің табиғатын балаларға таныстыруға бағытталу қажет. Табиғатта қызықты ойындар ойналып, бақылаулар жүргізіліп, таза ауаның жанға берер рахатын бірлесе түсіндіру, экологиялық тиым сөздермен таныстыруға болады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. С.Мирсеитова. Оқыту ізденіс ретінде және ізденіс оқыту ретінде.
2. Отбасы журналы 2015-2016 ж.
3. Жаңа тұрпатты мұғалімдердің озық педагогикалық тәжірибесін зерттеу жинағы. Тараз 2013 ж.
4. Ашық сабақ журналы. №3, 2010 ж.
5. Оқыту мен оқудың белсенді әдістері. Астана 2013ж7
6. Білімгер газетінен мақалалар 2016ж.



Макарова Е.О.

*Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Россия*
**К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Вопрос о развитии у детей познавательной активности является одним из приоритетных в системе дошкольного образования, решение которого вплетено в целостный воспитательно-образовательный процесс и во многом предопределяет эффективность создания необходимых предпосылок дальнейшего успешного обучения детей в школе. Согласно ФГОС дошкольного образования познавательное развитие дошкольника предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности [2].

Познавательная активность ребенка определяется как состояние готовности к познавательной деятельности и порождает ее. Познавательная активность выступает как предпосылка и результат психофизического развития ребенка. Старший дошкольный возраст наиболее сензитивен для формирования познавательной активности дошкольника. Благодаря включению речи в познавательную деятельность происходит процесс интеллектуализации всех познавательных процессов. Речь перестраивает чувственное познание, изменяет соотношение мышления и действия, закрепляет оценки, суждения, приводит к развитию высших форм познавательной деятельности, в частности, вербального мышления. Дошкольник переходит к решению интеллектуальных задач качественно иного уровня, чем раньше в детстве. Возрастает тенденция к самостоятельности, независимости, оригинальности мышления (А. В. Запорожец, Л. А. Венгер, З. М. Истомина, Ф. А. Сохин и др.).

Основой развития познавательной активности служит целостный акт познавательной деятельности – учебно-познавательная задача. В соответствии с теорией Д. Б. Эльконина развитие познавательной активности осуществляется путем накопления положительного учебно-познавательного опыта [3]. Для

Kazakhstan dated October 22, 2007;
- Model rules for achievement of ongoing monitoring, interim and final attestation of students. Approved by law No. 506 of the Ministry of education and science of the Republic of Kazakhstan from October 1, 2010.
Programme of educational objectives (specific, dynamic, meet the requirements of society, the economy, the labour market. [10]
The educational process is organized in accordance with State compulsory education standard of the Republic of Kazakhstan Higher education.Bachelor. The main provisions. 5.04.019 – 2011 (approved by order No. 261 of MES of the RK dated June 17, 2011). Ensuring the quality of educational process is carried out in accordance with the "Regulation of organization of educational process in the ENU named after L. N. Gumilev on the loan" (20.04.2011 No. 152), the Standard rules of activity of the organizations of higher and postgraduate education. From 17.05.2013, No. 499. [10]
Training of bachelors in the specialty "5B011900 – Foreign language: two foreign languages" though Kazakh and Russian languages on full-time Department on a secondary basis. The duration of studies is 4 years.
To improve logical model of education, the relationship between indicators of academic disciplines, the necessary education, skills and qualification on the basis of state educational standards educational programs are elective subjects. These elective subjects improve qualification of competence in international regional format, also they amplify the requirements to many socio-economic, cultural and professional qualification principles. [10]
Elective subjects are introduced in order to deepen and broaden the professional teacher education. Deepening the content of required courses fully cover the major trends and industry of pedagogy and methodology of teaching foreign languages, is widely considered and specifically explains the findings regarding the individual topical issues. Elective subjects deepen the content of disciplines, covering historical periods of a foreign language and the main branches of methods of foreign language, and aims to broaden educational horizons and providing in-depth information on pedagogy and methodology.
Today at the faculty of Philology has all the necessary conditions for the introduction of new educational standards. The future is the increasing emphasis on skills and practical skills of students, exploring the possibility of introducing a modular system of education.

Conclusion:

The competency-based approach is a set of general principles for the determination of objectives, selection of content, organization of the educational process and evaluation of its results. The main provisions of the competence approach, we include:

Strategic management program "5B011900 – Foreign language: two foreign languages" covers the implementation process of this programme and is aimed at long-term stability and successful achievement of the program. The students of this Department have the opportunity of mastering literacy, learning substantive content of foreign language and literature and pedagogy, and presents in-depth areas of professional education on the basis of academic mobility. Also, special attention is paid to the expression of their thoughts and opinions in an environment to initiate their ideas and participate in the management of Affairs of the students of this specialty. Students as members and teachers as leaders take an active part in the life of the "Youth Committee" and linguists, groups, clubs, and have the ability to constantly monitor the social situation and the news of the educational process.

The provision of the basic requirements of the stakeholder and planning educational programs for further improvement of the educational process and allocation of its resources implementation in line with the strategic plan. Implementation of the educational program. Educational program "5B011900 – Foreign language: two foreign languages" defines objectives based on the training of foreign language specialists. Goals are specific, well-formed and fully comply with all the requirements of state standards of the Republic of Kazakhstan. The regulatory framework of the educational program "5B011900 – Foreign language: Two foreign languages" consists of the following documents:

- No. 319-the Law of RK "On education" dated 27.07.2007;
- The state compulsory education standard of the Republic of Kazakhstan. Higher education. Bachelor. The main provisions. 5.04. 019 – 2011 (approved by Order No. 261 of MES of the RK dated June 17, 2011);
- Model curriculum. Bachelor. Specialty: "5B011900 – Foreign language: two foreign languages". (Approved and promulgated by order No. 289 of the Ministry of education and science of the Republic of Kazakhstan dated 11 may 2005. 22.06.2006);
- Model curriculum. Bachelor. Specialty: "5B011900 – Foreign language: two foreign languages" (approved and put into effect the decision of the minutes of the meeting of the Republican educational-methodical Council of higher and postgraduate education of the Ministry of education and science of the Republic of Kazakhstan dated June 22, 2006);
- "Rules of organization of educational process on credit system of education". Approved by order No. 506 of the Ministry of education and science of the Republic of

успешного формирования познавательной активности у дошкольников деятельность педагога должна быть направлена на своевременное и адекватное стимулирование познавательных интересов, обеспечение максимальной активности детей в самостоятельном процессе познания, на организации педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка [1]. Исследователи указывают на значимость использования дидактических игр в процессе формирования познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, (З. М. Богуславская, А. К. Бондаренко, Л. А. Венгер, А. П. Усова, Е. И. Радина, А. И. Сорокина и др.), а также информационных компьютерных технологий (Т. С. Комарова, К. Ю. Белая, Т. В. Волосовец, Н. Е. Веракса и др.).

Опытно-экспериментальное изучение проблемы осуществлялось в три этапа. На первом этапе исследования был организован и осуществлен констатирующий эксперимент, который позволил выяснить реальное состояние исследуемой проблемы в дошкольных организациях, определить актуальный уровень сформированности компонентов познавательной активности (когнитивный, мотивационный и деятельностный) у дошкольников. Так, высокий уровень был обнаружен у 25 % детей 5-6 лет. Дети обладают большим объемом информации, имеют богатый словарный запас, умеют рассуждать. Используют альтернативные пути для поиска нужной информации. У них обнаруживается потребность в знаниях, широкие и глубокие познавательные интересы, потребность в непрерывном самообразовании и саморазвитии. Дети способны переходить с одного вида деятельности к другому без особых затруднений и внутренних усилий. Сознательная постановка детьми цели создает благоприятные условия для формирования у них способности к планированию и выполнению действий. Правильность выполнения заданий осуществляется ребенком самостоятельно.

Средний уровень сформированности познавательной активности зафиксирован у 40 % детей. Дошкольники данного уровня способны делать выводы, но отсутствует стремление к самостоятельному добыванию информации. Они осваивают лишь общие способы решения некоторого класса задач. Проявляют интерес и активность лишь в определенных случаях (интересное содержание занятия, необычные приемы преподавания). Дети не стараются искать нестандартные решения, понимания, нередко бросают практически уже выполненную работу, из-за каких - либо малозначительных

обстоятельств. В работе таким детям необходима постоянная поддержка педагога.

Низкий уровень познавательной активности был отмечен у 35 % дошкольников. Для детей были характерны слабая память, плохое запоминание материала, неспособность обобщить информацию, пассивность, слабая реакция на требования. Они не проявляли заинтересованности, включались в деятельность только под давлением педагога. Дети низкого уровня развития познавательной активности проявляли неуверенность в своих силах и способностях, слабую настойчивость в работе, не обнаруживали стремления к получению знаний. Детям присуща торопливость и незавершенность действий, не развиты навыки самостоятельной работы.

На втором этапе в ходе формирующего эксперимента решались следующие задачи: 1) формирование положительной мотивации к познавательной деятельности; 2) развитие способов решения познавательной задачи; 3) стимулирование самостоятельной познавательной активности через обогащение содержания предметно-развивающей среды группы. В качестве средства, способствующего формированию познавательной активности, выступили дидактические и интерактивные дидактические игры. Для стимулирования познавательной активности, самостоятельности в решении познавательных задач, для формирования навыков, без которых невозможна познавательная деятельность, таких, как целеполагание, планирование, контроль и оценка результата, были использованы компьютерные игровые средства.

Также большое внимание было уделено повышению компетентности педагогов в вопросах развития познавательной активности дошкольников 5-6 лет. С воспитателями были проведены: круглый стол «Традиционные и инновационные подходы к развитию познавательной активности у детей дошкольного возраста; консультация «Дидактическая игра – как средство познавательной активности дошкольников», мастер-класс по созданию интерактивных дидактических игр и их использованию в работе с детьми старшего дошкольного возраста и др.

Особое внимание было уделено обогащению развивающей предметно-пространственной среды с целью формирования познавательной активности старших дошкольников. Была предложена модель построения РППС, в рамках которой структурируются несколько взаимосвязанных подпространств,

of the course, thematic plans of lectures, seminars and practical classes, programmes of each module, including the structured portion of the study course with the definition of the goals of the study, a list of basic concepts and terms, as well as skills that must be learned by the student during the training list of individual works and guidelines for their implementation.

Competence-based approach implies the actualization of a more active learning of practical skills. The content of the programme "5B011900 – Foreign language: two foreign languages" is consistent with the mission of the Eurasian national University named after L. N. Gumilev and completely determines the specifics of the program. In the framework of this program is intended to train qualified professionals who will develop new paradigms language and methods that facilitate the conduct of modern research in the scientific and educational centers of Kazakhstan, as well as the results of its work to deeply understand their responsibility to society and the state. Also, this program teaches students the basics of world and national spirituality, morality, humanity and humanism, promotes the formation of highly conscious citizen of society, and provides the opportunity for the full assimilation of the content of professional activities in the field of pedagogy, qualitative professional training and formation of cultural knowledge.

technologies in teaching and new teaching methods, increasing range of tools. All this contributes to increase of requirements to quality of preparation of graduates for the teaching profession and determines the need for further improvement of the educational process in the higher pedagogical school. To achieve high quality learning can only be achieved through integration of education, science and innovation.

Modular training is a technology of teaching students, the main means of which are module and modular program. The main purpose of the module is to teach to set goals of the activities properly, to ensure achievement and to assess. The essence of modular training is that the student can work independently with a proposed training program, including targeted action plan, the bank of information and guidance on how to achieve didactic goals. Learning content is presented in a completed independent complexes (modules). The didactic purpose is formulated for the student and contains not only an indication of the scope and type of the studied material, but also the level of comprehension. The student determines the specific goals of the educational-cognitive activity in the process of working with the module and learn the ways of their achievement: self-planning, self-organization, self-management and critical self-assessment.

In education in the specialty "Foreign language: two foreign languages" appropriate use of modules of information and activity type especially in the study of relevant disciplines, as they contain a large theoretical material and at the same time impose high demands on the formation of professional skills. The basics of modular training are the development of modular curricula, the modular structure of training courses based on modular programmes, the inclusion in the curricula of all cycles disciplines of three types of courses: compulsory elective (compulsory courses) optional. Training programmes are the main normative documents, defining the content, methods, forms and means of teaching the various subjects of the curriculum. Therefore, the process of implementing modular technology should begin with the creation of teaching programs courses with a modular structure in the disciplines of SESE RK, specialty "Foreign language: two foreign languages". Modular discipline program covers a specific scope of activities carried out within the framework of the specialty "Foreign language: two foreign languages", and consists of training modules, as structural units of the learning process in groups.[9] A package of educational and methodical documents consists of educational-methodical programs for each subject studied with presents in their modular structure

создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Результаты контрольного эксперимента свидетельствуют о повышении уровня познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста. Процент дошкольников с высоким уровнем по сравнению с результатами констатирующего эксперимента составил 65%, средний уровень составил 35%, детей с низким уровнем познавательной активности не выявлено. Проверка гипотезы исследования подтвердила, что положительная динамика развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста явилась следствием реализации комплекса дидактических игр и компьютерных игровых средств.

Литература:

1. Комарова, Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/ Т. С. Комарова. - М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011. - 128 с. - ISBN 978-5-86775-907-0
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М. : УЦ «Перспектива», 2014. – 32 с. – ISBN 978-5-98594-479-2.
3. Эльконин, Д. Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.- ISBN 978-5-7695-4068-4.



Г.Санай, Ж.Жолдасова

Таразский государственный педагогический институт, Казахстан

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

На современном этапе развития общества перед социальной педагогией появляется ряд задач, связанных с воспитанием подростков с агрессивным поведением. В условиях изменения жизненных ценностей особенно трудно приходится подросткам с ещё не устоявшимися нравственными понятиями. Специфика этого возраста делает подростков чувствительными к различным социальным деформациям и ошибкам в воспитании.

Анализ литературы показывает, что существуют различные теоретические подходы к определению понятия и сущности «агрессии» и «агрессивного поведения». Вопрос предупреждения и коррекции детской агрессивности освещается в немногочисленных работах. В зарубежной практике накоплен определенный опыт коррекции детской агрессивности, который во многом зависит от теоретических взглядов на природу этого феномена. Наиболее значимые наработки по вопросу коррекции подростковой агрессивности достигнуты в рамках поведенческого подхода. В соответствии с теорией социального научения, рассматривающего агрессию как приобретенную форму поведения, коррекционная работа должна быть направлена на модификацию поведения – постепенное уменьшение, угасание, торможение агрессивных проявлений с одновременным формированием нового социально желательного поведения.

Среди форм агрессивных реакций, исследователи выделяют: физическую, косвенную, вербальную, склонность к раздражению, негативизм и др. В данной связи следует отметить, что исследователи разделяют понятия «агрессия» и «агрессивность», определяя «агрессивность» как свойство личности, выражающееся в готовности к агрессии. Таким образом, различают агрессию как форму поведения человека и агрессивность как психическое свойство личности.

variation method and critical thinking"[8]. As for competence, it is the concept connected with the effectiveness of educational process. We have such terms as competent person, competent teacher or supervisor. Or: "social (professional, common, etc.) competence of specialist's individuum", etc. But we don't have such terms as "the competent learning process", "competent content", "competent objective", "competent conditions," etc. In meaningful context, the concept of "quality of training" is richer and broader in scope than the concept of "competence". On the other hand, the quality and competence may be in a relationship: "means, condition - target". Qualitative objectives, content, forms, methods and means, the conditions of preparation are necessary guarantee for the formation of competent specialist. If we talk about the structure of specialist training (including objectives, content, means, result), the concept of "competence", is used in relation to goals and results and the quality of all components of the structure. Competence is a characteristic of the quality objectives. Important question is about the place of the competency-based approach, whether it replaces the traditional, academic approach to education and assessment. Competency-based approach does not deny the academic one, it deepens, expands and complements it.

Basic principles of competency-based approach are:
a) the content of the educational program does not include the study of a particular profession, but the development of key, basic and special competencies, which allow people to quickly respond to changing labour market.
b) the continuity of professional education all through person's life;
c) the transition from subject teaching to interdisciplinary modular on competence basis, providing the flexibility of vocational education.

The main document of higher vocational education is the State educational standard of higher vocational education (SESE, RK). (Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ГОСО РК)), the transformation which generates new requirements for the organization of the educational process. SESE, RK and standard plan is a state regulatory document defining the required minimum content of basic education programmes, the maximum volume of an academic load and requirements to level of preparation of graduates.[9] Development of modular educational programs of the new generation is associated primarily with scientific and technical progress, democratization of Kazakhstan society, the economic situation, the implementation of International standard of education and Bologna Declaration. There are new

competence" was published in the journal "Perspectives. Education issues" was published[4]. Initially, the talk was not about the approach, but about the competence, professional competence, professional competence of the individual as the purpose and result of education. Whereby, the competence in general sense, was regarded as "an in-depth knowledge of the subject or utilized skill." According to the acquisition of the concept the expansion of its content took place. Lately (in the last century) the competency-based approach came up for discussion (V. Bolotov, E.Kogan, V.A.Kalney, A.M.Novikov, V.V.Serikov, S.E.Shishov, B.D.Elkonin, etc.)

The approach is often reduced to the method (for example, a systematic approach or a system method, etc.). We believe that the approach is a broader concept than the method. Approach is an ideology and methodology of solving the problem that reflects the basic idea, socio-economic, philosophical, psychological and pedagogical premises, the main objectives, principles, stages, mechanisms for achieving the objectives. The method is much narrower concept that includes the knowledge of how to act in certain situation to solve a particular problem.

Competence in modern pedagogy professional education must be studied as a new goal-setting type in educational systems, driven by market relations. What is the novelty? How is this goal-setting type different from traditional, academic approach of goal formation? The main difference is that "competency-based model is free of labour object (subject matter), but does not ignore it. Thus it regards interdisciplinary, integrated requirements for the result of educational process as of paramount importance" [1].

Competency-based approach means that the aims of education tied more strongly in situations of applicability in the world of work. Therefore competence includes the ability, the willingness of learning and attitude (behaviours) that are necessary to perform activities. «Traditionally we make a distinction between substantive, methodological and social competence" [1]. B. D. Elkonin believes that "competence is a measure of person's inclusion into activity" [7]. S. E. Shishov considers the category of competence "as a general ability based on knowledge, values, aptitudes, which gives the opportunity to establish a link between knowledge and situation, to learn the procedure (knowledge and action) appropriate for the problem" [7].

As for professional competence, we can witness the presence of different points of view. According to the first point of view "professional competence is an integrative concept which includes three components – the mobility of knowledge,

Подростковый возраст является кризисным возрастом. Если на подростка воздействуют неблагоприятные факторы, то может развиться агрессивное поведение. В числе разнообразных, взаимосвязанных факторов, обуславливающих проявление агрессивности у подростков, можно выделить такие как: индивидуальный фактор, психолого-педагогический, социально-психологический, личностный, социальный. С такими детьми необходимо проводить специально организованную коррекционную работу, позволяющую исправить недостатки развития личности.

Основными видами социально-педагогической деятельности по коррекции агрессивного поведения подростков являются: работа с подростками, работа с родителями подростков, организация совместной деятельности детей и родителей. Реализация данных направлений позволяет изменить позицию ребёнка в семье и в школе; нейтрализовать негативные факторы, идущие от внешней среды. Теория и практика свидетельствуют, что специально организованная программа коррекционных мероприятий позволяет ослабить и преодолеть нарушения поведения у подростков.

Для снижения уровня агрессивности у подростков следует проводить социально-педагогическую коррекцию агрессивного поведения подростков, способствующую расширению базовых социальных умений детей: стимулируя развитие коммуникативной культуры обучение приёмам общения; формирование умения конструктивно действовать в конфликтных ситуациях; обеспечив необходимыми психологическими ресурсами и средствами формирование мотивации самовоспитания и саморазвития.

Кроме этого, следует уделять большое внимание работе с родителями подростков: родительские собрания, содержащие лекции и тренинги, встречи за круглым столом, встречи родителей со специалистами (психологом, наркологом, врачом терапевтом, инспектором). Социальный педагог, психолог, педагоги школы могут совместно проводить работу с родителями. Работа с родителями должна решать следующие задачи:

- 1) изучение атмосферы, взаимоотношения ученика с семьей;
- 2) переключение внимания взрослого с фиксации на негативном поведении ребёнка на собственные неконтролируемые негативные эмоциональные состояния, так как умение взрослого владеть собой является лучшим гарантом адекватного поведения детей;

3) помощь родителям в овладении приёмами конструктивного, позитивного общения в целях исключения ответной агрессивной поведенческой реакции со стороны детей или погашения уже имеющейся;

4) психолого-педагогическое просвещение родителей.

Тем не менее, воспитательно-профилактическая деятельность не может ограничиваться лишь мерами индивидуального воздействия и коррекции, применяемыми непосредственно к подростку. Социального оздоровления и социально-педагогической коррекции требует неблагоприятная среда, которая вызывает социальную дезадаптацию подростка.

Профилактика и предупреждение агрессивного поведения подростков становится не только социально значимым, но и психологически необходимым. Проблема повышения эффективности ранней профилактики должна решаться в следующих основных направлениях:

- выявление неблагоприятных факторов и десоциализирующих воздействий со стороны ближайшего окружения, которые обуславливают отклонения в развитии личности подростков и своевременная нейтрализация этих неблагоприятных дезадаптирующих воздействий;

- современная диагностика асоциальных отклонений в поведении подростков и осуществление дифференцированного подхода в выборе воспитательно-профилактических средств психолого-педагогической коррекции отклоняющегося поведения.

Отсюда возникает необходимость в проведении системного анализа индивидуальных, личностных, социально-психологических и психолого-педагогических факторов, обуславливающих социальные отклонения в поведении подростков, с учетом которых должна строиться и осуществляться воспитательно-профилактическая работа по предупреждению этих отклонений. Раннее выявление поведенческих проблем у подростков, системный анализ характера их возникновения и адекватная воспитательно-коррекционная работа дают шанс предотвратить десоциализацию подростков. Несвоевременное обнаружение начальных признаков отклоняющегося поведения и проблем в воспитании, препятствующих развитию ребенка, приводит к быстрому переходу отклонений в хронические нарушения поведения.



Mukan Zhamilya

The second-year master student

Nurzhanova Zhainash Jumakhmetovna

Candidate of pedagogical sciences, associate professor

L.N. Gumilyov Eurasian National University

COMPETENCY-BASED APPROACH IN MODULAR TRAINING

Abstract: The article studies theoretical and historical pedagogical premises of competency-based approach in vocational education. The position of the competency-based approach in the system of well-known methodological approaches was outlined. Analyzes the conditions of formation of the state educational standards of new generation. Conditions of formation of state educational standards of new generation are analyzed. The characteristics to different types of educational standard modules (basic, organizational, communicative, specialized, portable, informative-active) are given. Teaching modules are considered as a set of disciplines and practices to ensure graduates' competence. We consider the methodology of modular training for the specialty "Foreign language: two foreign languages". A package of teaching documents of the module is listed. The competency-based approach is considered as the actualization of mastering practical skills.

Key words: Methodology, approach, key competencies, the state compulsory standard of education, competency-based approach, modular training, the modules of educational standard.

In modern domestic pedagogics there are quite a lot of number of different approaches compiling the specialist training. They include both well-known and well-established (traditional, knowledge centrist, system, activity, integrated, student-centered, student-activity), and new features included in scientific revolution recently (situational, contextual, polyparadigm, informatative, ergonomic, etc.). The latter include competency-based approach.

As for the second group of approaches, they have not received sufficient scientific justification, but nevertheless they are well recognized among researchers. The idea of competency-based approach in pedagogy originated in the early 80-ies of the last century, at a time when the article of Landseer V. "Concept of minimum

9. Кеннеди Д. Торможение в зрительных системах. В кн. “ Восприятие “ М; Мир 1974, с.159-168.
- 10.Макаренко М.В. [Методика проведення обстежень та оцінки індивідуальних нейродинамічних властивостей вищої нервової діяльності людини](#). Фізіологічний журнал Том 45 Випуск 4 Сторінки 125-131 - Фізіологічний журнал, 1999
11. Макаренко Н.В. Время сложной сенсомоторной реакции выбора у лиц с различной функциональной подвижностью нервных процессов // Журн. высш. нервн. деят. - 1989г. - 39, вып. 5. - С. 813-818.
- 12.Меерсон Ф.З. Адаптация, деадаптация и недостаточность сердца. -М.: Медицина, 1978. -с.339.
- 13.Мищенко В.С. и др. Оценка перспективности спортсменов на основе физиологических критериев. // Отбор, контроль и прогнозирование в спортивной подготовке. - К., 1990.-С.74-96.
- 14.Ткачук В.Г., Хаджинов В.А. Адаптация двигательной сенсорной системы борцов различной квалификации
- 15.Фарбер Д.А. О специфичности так называемых неспецифических зрительных вызванных потенциалов. В кн.” Основные проблемы электроэнцефалографии головного мозга “. М; Наука 1974, с. 222 – 235.

Литература:

1. Булянов М.И. Ребенок из неблагополучной семьи. – М., 2013.
2. Бютнер К. Жить с агрессивными детьми. - М., 2012.
3. Возрастно–психологический подход в консультировании детей и подростков /Г.В.Бурменская, Е.И.Захарова, О.А.Карабанова, А.Г.Лидерс – М., 2014.
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М., 2010.



Абжан Гүлмарт Мәдіханқызы,

аға оқытушы, жалпыуниверситеттік педагогика кафедрасы

Абай атындағы ҚазҰПУ, Алматы қ., Қазақстан

«ҚЫЗ» СӨЗІ ЭТИМОЛОГИЯСЫНЫҢ ТӘРБИЕЛІК МӘНІ

«Қыз» -қазақ халқында ең қасиетті сөз. Қасиетті болатыны бүкіл адамзат қыздан тарайды: қыз келін болады, келін анаға айналады, ал ана әже деген зор дәрежеге жетеді. Осы үшеуі арқылы ұрпақ өсіріп, ұлт қатарын көбейтеді. Ұлттың бойындағы бар жақсы қасиеттерді-тілін, дінін, әдет-ғұрпын, салт - санасын, дәстүрін немересіне, немересінен шөбересіне жеткізуші, дамытушы, әрине, әйел-ана. Халқымыздың ырысты ынтымағын, береке-бірлігін, туыстың татулығын іске асыратын да, ұйымдастыратын да әйелзаты.

Сол замандағы қыз тәрбиесі турасында Бауыржан Момышұлының келіні Зейнеп апамыз өзінің «Бабалар аманаты» атты кітабында былай деп жазады: «Қазақ қазақ болғалы қыз сыйлаған, қызын алқалаған текті халық еді. Сандығында кілті жоқ жомарт қазақ сол жомарттығын алдымен қызына жасаған. «Ұл – түтін, қыз – күтім» деп қызға жақсыны кигізіп, дәмдіні жегізіп, жорғаны мінгізген. Үйдің оң жақ төріне отырғызған. Тұрмысқа шықпаған қызды «оң жақтағы қыз» дейтіні сондықтан. Басында «қыз» атауы (он тоғыз жастан бұрын) тұрмысқа шығып кеткен әйелді төркіні өмір бойы «қыз» деп атайды екен. Өйткені, ол осы әулеттен «қыз» қалпында ұзатылды. Осы әулетте жүргенде оған басқаша ат таңылмаған. Енді, төркіні оған деген құрметі ретінде оны өмірбақи «қыз» деп өткен. «Ұрыс-керіс естіген қыздың мінезінің мәні болмайды» деп, қыз көзінше өрескел, бейпіл сөз сөйлемеген, анайы қылық көрсетпеген. «Бақыты байланады, жолы кесіледі» деп қызға қол көтермеген. Отырған қыздың аяғынан аттамаған. Мұны кесір деп түсіндірген. Өйткені, еркектің де, әйелдің де тарайтын түбі – қыз. Адамзаттың ұлы анасы, ортақ анасы – Хауа ана да «қыз» болған.

Атам қазақ ұрпақ тәрбиесіне ерекше ден қойған. Шарананы құрсақтан тәрбиелеп, ата салтын бойына дарытқан. Әсіресе, қыз баланың тәрбиесіне баса көңіл бөлген. Себебі – бүгінгі бүлдіршін қызды «ертең ибалы келін, одан соң абзал ана атанады» деп тәрбиелеген. Демек, ертең елдің батыры мен ақынын,

Висновки:

Запропонована система контролю та управління функціональним станом організму студентів на заняттях з фізичного виховання дозволяє вирішувати такі задачі:

виховання свідомого ставлення до власного здоров'я та потреби його покращення засобами фізичної культури;

здійснення індивідуального моніторингу здоров'я;

гармонізації режиму рухової активності та режиму навантаження;

формування рекомендацій для вибору виду спорту.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Amnesia Following Operation on the temporal lobes.. Brenda Milner in Amnesia:Clinical, Psychological and Medicolegal Aspects. Edited by C.W.Whitty and O.L.Zangwill.Butterworths,1966
2. Aphasia. A.R. Danasimo “New England journal of medicine”, Vol.326, no. 8, pages 531-539; february 20, 1992
3. Ахутин В.М., Зингерман А.М., Кислицин М.М. Меницкий Д.Н. Комплексная оценка функционального состояния человека-оператора в системах управления. В кн..” Проблемы космической биологии“ М.; Наука, 1977, с.234-244.
4. Баевский Р.М. Физиологические методы в космонавтике. М.: НАУКА, 1965 , с.236-242.
5. Батуев А.С. Высшие интегративные системы мезга Л; Наука 1981, с.137-142,.193- 204
6. Битко С.Н., Цирульников А.В. Особенности психофизиологического состояния высококвалифицированных спортсменов различных типов двигательной активности. Особенности формування та становлення психофізіологічних функцій в онтогенезі (матеріали симпозиуму) Стор. 11. Черкаси 2003 р.
7. Г.В.Коробейников, С.М. Бітко, Л.Д. Сакаль, Г.В. Росоха, І.В. Кулініч Психофізіологічне забезпечення діагностики функціонального стану висококваліфікованих спортсменів. Збірник наукових праць “Актуальні проблеми фізичної культури і спорту ” - К 2003с.59
8. Карла Дж. Шатц . Развивающийся мозг. В мире науки № 11-12 1992 с. 23-32

дозволяють відзначити більш високу ступінь кореляції між ПЗМР і СЗМР з видів рухової активності, що в свою чергу відображає ступінь адаптації центральної ланки регуляції до домінуючого типу рухової активності. Вивчення кореляційних зв'язків між простими і складними реакціями не має лінійної залежності і свідчить про більшу варіабельність взаємозв'язків сенсомоторної і лімбічної областей кори мозку, в свою чергу це може вказувати на неоднорідність шляхів, якими передаються впливи з лімбічної в сенсомоторну область (2,4).

Аналіз комплексу показників відображує функціональну рухливість нервових процесів (ЗУФРС і РФРд), свідчить про достовірну між групову відмінність цих показників. Значне і в багатьох випадках достовірне збільшення РФПд свідчить про специфічну характерну для даного виду спорту зміну почуття часу і швидкості перемикачів в моторних відділах ЦНС. Значний приріст УФПд у основної групи, можна пояснити характером рухової активності. Оцінка цих результатів досліджень дозволяє виявити ряд значимих взаємозв'язків між характеристиками рухливості нервових процесів і типом рухової активності студентів.

Таблиця 1. Групові психофізіологічні показники по різним типам рухової активності.

Рівень здоров'я (за медичними показниками)	ПОКАЗНИКИ					
	ПЗМР (мсек.)	СЗМР (мсек.)	РФРС (сек ⁻¹)	РФРд (сек ⁻¹)	РДО (мм)	СНП (у.е.)
	M±m					
Спецмедгрупа	273±36	437±49	47±5,7	58±6,7	1338±105	31±5
Підготовча	217±24	386±31	33±4,4	46±5,8	978±99	26±3
Основна	212±20	327±38	67±4,5	71±5,1	842±68	19±2

На нашу думку ЩС повинен входити в систему освіти як метод контролю за власним рівнем здоров'я всіх духовно освічених людей тим більше майбутніх спеціалістів технічних спеціальностей. Використання ЩС буде сприяти регулярному контролю, аналізу та корекції рівня свого функціонального стану (здоров'я) кожним студентом.

көреген көсемін, сөзуар шешенін, топ жарар дүлдүлін де, өмірге әкелетін – ана. Сол себепті қыз баланы қонақ деп санап, бетінен қақпай, «қызға қырық үйден тыю» дей отырып, еркелетіп, ибалы, инабатты, тәрбиелі, ар-намысын алдыңғы орынға қоятын ару етіп өсірген. Құлағында шолпысы, шашында шашбауы бар жан сұлулығы мен тән сұлулығы тең қазақ қызының басты тәрбиешісі ана болған. «Есті қыз етегін жабады» деп, ұзын көйлек кигізіп, қыздың талшыбықтай бұралған сырт-келбетін сұқ көздерден сақтаған. Аналар қыздың киім киісіне, жүріс-тұрысына, қай ортада болсын, өзін-өзі қалай ұстау керектігіне, үлкеннің алдын кесіп өтпеуді, кішіге ізет көрсетуді құлағына құйып отырған. Қызының алдында әкесін асқар таудай ете білді. Отағасының айтқанын екі етпей, оның қадір-қасиетін балаларының алдында арттыра түсті. Мұны көрген қыз да ертеңгі күні ер адамның алдында қия баспасы, ерін, яғни балаларының әкесін қастерлейтіні анық. Қазақ аналары сонымен қатар, «Қызым үйде, қылығы түзде», «Шешесі қыдырмашыл болса, қызы бастаңғышыл болады» деп өзіне де барынша шектеу қойып, қызының әрбір ісін бағамдап отырған, «шеше тұрып қыз сөйлеуден» бездірген. Бойжеткен қыздың еркімен қыдыруын шектеп, құрбы-құрдасымен көңіл көтеру үшін алтыбақан, ақсүйек, бастаңғы, тоқым қағу сынды жастар бас қосатын ортаға ғана жіберетін болған. Бірақ, қыз баланың әр басқан қадамы анаға аян болып отыратын. Ертеңгі күні келін болып түскен ауылда өз отбасының, бір рулы елдің бетіне таңба болмасы үшін ар-намысын аяққа таптатпауды жалықпай санасына сіңіріп, қадап айтып отырған.

Қыз (әйел) – Ата – ананың, сүйікті перзенті. Оң жақта отырған байжеткен. Елдің назы, мақтанышы, сәні, базары, көркі. Қыз – ел, ауыл еркесі, үлпілдеткен үкісі, алақандағы аяулысы, басқа елдің болашақ келіні, анасы, «Қыз - өріс, қыз – қонақ» деп туған - туысқандары оларды аялап мәпелеп өсірген. Қызға қатты сөз айтылмауға тиіс.

Қазақта қыз тәрбиесі мен оны құрметтеудің жолдары өте көп. Бір рудың ұзатылған қызы жасына қарамастан сол елдің «қызы» деп аталады, ауыл адамдары туыс –туғандар оны «Қыз» деп атап дәріптейді. Үлкендер оны «Қыз» деп құрметтейді. Үлкендер оны «қызымыз» деп, кішілері «апай» деп ерекше сыйлауға, сәлем беруге тиіс. Қыз ауыл ақсақалдарымен ақылдасып ауыл ісіне араласып отырады. Жеңгелеріне әмір бере сөйлеп, мен сенің қожаңмын деп айбат көрсетуге де хақысы бар. Жеңгелері оны мойындап, айтқанын көтеруге тиісті. Бұдан олар арасындағы татулық пен

сыйластық қалпы бұзылмайды. Қыздың сыбағасы-төс, орны-төр, жолы үлкен деп есептеледі. Қызға кәрі жілік, өкпе тартылмайды. Қазақ ұғымында бойжеткен 15-16 жасқа келіп, ақыл-есі, дене бітімі кемеліне келіп, ұзатуға жарап қалған қыз бала. Қыз бала қай халықта болмасын әдемілік пен әдептіліктің, сұлулық пен іңкәрліктің символы.

Қыз абыройы – болашақ отбасының, босағаның беріктігіне қатысты мәселе. Қазақ халқы «Қыздың жолы жіңішке» деп, оның абырой сақтауын қатаң қадағалап отырған. Қыз баланың абыройы оның ақыл-парасатына, инабаттылығына, махаббатты жоғары бағалауына, іске бейімділігіне, өнерпаздығына, білімдарлығына байланысты. Әр әке-шеше, туған-туысқан, бауыр өз қыздарының абыройлы болуына ерекше мән беріп, қадағалайды. Бұл жайтқа көбінесе қыз анасы жауапкер болатыны белгілі. Анасын ардақтай білмеген қыз өз абыройын да ардақтай білмейді. Өз намысын қорғайтын қыз есер жігітке кіріптар болмайды, есті жігітке ес қосады. Қыз абыройлы болу үшін оның мінез-құлқы ибалы, инабатты болу керек. «Қыз қылығымен жағады» деген мақал содан қалған. Халық өсіп келе жатқан қыздың алдына келешектегі өмірлік міндеттерін қойып, оларды орындап отыруды да қыздың абыройы деп санаған. Бұларға: ізетті болу, әсем киіну, әкені күту, шешені сыйлау, дөрекі сөйлемей, қабақ шытпай жүру, үлкендерінің алдынан кесіп өтпеу, ұқыпты болу, өсек айтпау, ұрпақ тәрбиесінен хабардар болу, ұлт дәстүрлерін құрметтеу, ана тілін ардақтау, орынсыз сөз айтпау, арқан, жіп есе білу, кілем тоқи, кесте тіге білу т.б. секілді мінез-құлықтың қасиеттері мен дағдысын, икемділіктерін жатқызған.

«Қыз» сөзінің этимологиясы жайында «Қытай тарихнамаларындағы қазаққа қатысты деректер» атты тарихи еңбекте «**Қыз** (ғиасы) – «ханша» дегеннің орнына қолданылатын сөз.

Түпкі мағынасына келетін болсам, Қыз – «ханша» дегеннің орнына қолданылатын сөз. Ежелден хан-патша, тегін-тектілердің қыздары «қыз» деп аталып, қара халықтың қыздары «қырқын» делінген. "Қыз-қырқын"- деген сөз тіркесінде бұрынғы кездерде қазақ ауылдарында қазіргідей тек қана қыздардың өзі жиналып баратын түнгі клубтар немесе кафе,сауық орындары болмаған. Ол кездің көңіл көтеру жиындары ақсүйек,алтыбақан,бастаңғы сияқтылар болған. Міне сол жиындарға қыздары бар үйлер сақтық мақсатымен бойжеткеннің жалғыз өзін жібере алмаған, оларға жеңгелерін,сіңлілерін,тіпті кейде кіші інілерін де қосып жіберетін болған.Ал бозбалалары мұндай сәттерді

Результати впровадження ШС Дозволили внести деякі зміни в самому щоденнику та методики його проведення. По перше оцінка результатів тесту Мартине, свідчить о недоцільності його застосування щотижня. Зміни у відновленні при дворазових заняттях фізичним вихованням незначні. По друге порівняння ЧСС у студентів доцільно проводити у % відносно середнього вранішнього пульсу вимірююного протягом попереднього місяця. Порівняння значення пульсу в % дозволяє оцінити їх зміни як при різних вихідних пульсах у однієї людини так і порівняти у груп студентів.

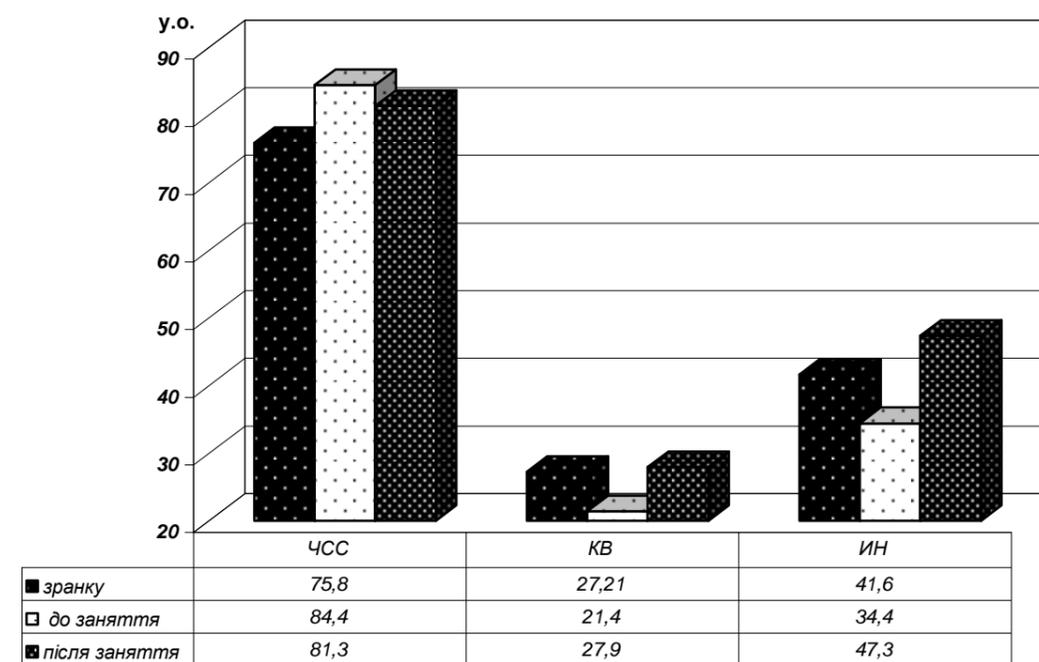


Рис.1. Гістограма змін статистичних показників серцевого ритму до після навантажень.

Вивчення групових психофізіологічних характеристик (таб.1) ПЗМР і СЗМР показали їх високу точність і відтворюваність $P > 0.05$ в кожному конкретному випадку, що можна пояснити базовим рівнем цих реакцій і адекватністю методології. Індивідуальні характеристики мають досить виражені групові рівні, що в свою чергу може відобразити багаторічний тип рухової активності і адаптацію до певних умов життя. Результати досліджень

ЧСС в кінці заняття ($ЧСС_2$), в деякій мірі, інтегрально відображає вплив певного заняття фізичним вихованням на метаболізм студента, також цей показник відображає варіабельність змін функціонального стану студентів при впливі однакових навантажень (врахування цього показника дозволить застосовувати індивідуальний підхід при побудові навчального процесу).

Дійсно, як вказують більшість авторів, ЧСС є одним з інтегральних показників рухової активності [7]. Навіть просте віднімання $ЧСС_0$ від $ЧСС_1$, на думку багатьох авторів [3] може характеризувати приріст метаболізму для забезпечення руху.

$ЧСС_0$ є необхідним для вивчення реакції на стандартне навантаження, як фізичне (проба на дозоване навантаження), так і гіпоксичне (проба Генче). В загально педагогічному ракурсі врахування ЧСС на початку кожного заняття з фізичного виховання, та його приріст в порівнянні з базовим дозволяє розробити методичні рекомендації для вдосконалення функціональних резервів студентів різного рівня фізичного розвитку.

Психофізіологічні тести виконуються на програмно – апаратному комплексі «Діагност-1». (Розробник Макаренко Н.В.)

Складаються з:

простої зорово-моторної реакції;

складної зорово-моторної реакції;

визначення показників рухливості основних нервових процесів;

визначення сили нервових процесів;

визначення рівня функціональної рухливості нервових процесів шляхом пред'явлення навантаження зростаючої складності;

дослідження реакції на рухливий об'єкт;

тепінг - теста.

Після виконання завдання на екрані монітора висвічуються результати виконання тесту у вигляді: M – середнє значення латентного періоду ПЗМР; σ – середньоквадратичне відхилення ; m – помилка середнього; Cv – коефіцієнт варіації ; $Oш.$ – кількість помилок і M_{MP} – середнє значення моторної реакції; σ – середньоквадратичне відхилення ; m – помилка середнього; Cv – коефіцієнт варіації ; $Oш.$ – кількість помилок.

Результати дослідження.

бос жібере алмай,соғып-кіріп кететін жайлары болған. Міне осыны байқаған үлкендер жігіт басыңмен қыз-қырқынның арасында не бар деп тиым салған. Бұл жердегі қыз дегеніміз бойжеткен де, қырқын деп отырғанымыз қасына ілесіп барған (апасы, інісі, жеңгесі сияқты) адамдар.

Түпкі мағынасы «Қыз – «ханша» дегеннің орнына қолданылатын сөз.. Қыз-қырқын да бала-шаға, бұлан-талан, қызыл-жасыл деген секілді айтылған сөздердің бірі.

Қыз сөзі көбіне тәуелдеулі болады да, кімнің қыз баласы, тумасы екендігінен хабар береді. Тарихи ескерткіштерде де, қазір де осы мағынада жұмсалады. Йалавач аң берди еки қызын ҚБ 13 (Пайғамбар оған екі қызын берді). Күйеуге тимеген, бойжеткен мағынасы да көне дәуірге де, жаңа дәуірге де ортақ. Оғул сегизинч ордулуғ қыз төртүнч ордулуғ болур ДТС 449 (Ұл сегізінші ордалық, қыз төртінші ордалық болып табылады). Аталған сөзге біздің заманымызда жігіттің көңіл қосқан, жүріп жүрген адамы, қалыңдық деген экспрессивті мағына үстеген [1].

Қазақта он сегіз жасқа толмаған, тұрмысқа шықпаған әйел заты «қыз» деп аталады. Ал, тұрмысқа шықпаған күйінде жасы он сегізден асып кетсе, оны «отырған қыз» дейді. Он сегізден бұрын тұрмысқа шығып кетсе, оны «жас келіншек»/«жас келін» деп атайды. Отырған қыз күйінде, яғни, он сегізден кейін тұрмысқа шықса оны (жай) «келіншек»/«келін» дейді [2].

Бүгінгі күнде нәзік жыныстылардың бәріне жалпы атауға айналған «қыз» ұғымы, халықтың өз ұрпағын жақсы болса екен, патшалардың қызындай сыйлы да құрметті болса екен деген асыл арманының айғағы болса керек. **Этимология** (грек. *etymos* – ақиқат, шындық, *logos* – білім) – сөз төркінін зерттеп, айқындаушы тарихи лексикологияның және жалпы тіл білімінің бір саласы болып табылады. Этимологияның зерттеу нысанына, негізінен тілдегі жеке сөздер, сөз тіркестері, грамматикалық тұлғалар жатады. Этимологиялық зерттеу нысаны тек мағынасы ұмыт болуына, не күңгірттенуіне байланысты жеке-дара қолданылмайтын сөздер, тұлғалар ғана емес, сонымен қатар тілімізде дербес те жүйелі түрде қолданылатын жалпы лексика-грамматикалық мағынасы айқын сөздер мен сөз тұлғалары да бола береді [3].

Қызықты этимология – сөз төркінін ашуда дәйектілігі белгілі бір деректермен шектелген, сөздердің сыртқы тұлғасы және бөлігі контекстегі мағынасымен қанағаттанатын, бірақ өзінің сиқырлы сырымен жұртшылықты қызықтырып, қалың бұқара арасына тез тарап кететін этимологиялар жатады

[3]. Мұндай қызықты этимологиялар қатарына қыз атауын жатқызуға болады: **Қыз**. Бұл да жалпытүркілік атаулар құрамына кіреді. Азерб., түркімен: гыз. Чув.: хыр. Қыз – барлық қазіргі түркі тілдерінде «қыз» мағынасында ұшырасады. Ерекше => туваша: – 'ұрғашы', «әйел». Хыр адыг – 'ұрғашы аю', Хыр бөрү – 'ұрғашы бөрі'. «Қыз» ұғымы тува тілінде уруг терминімен беріледі. Як. кыыс (қыз, немере қыз). Демек, уол, кыыс – туыстық терминдері ретінде кеңірек мағынада қолданылған. Сонымен, екі жайтты көрсетуге болады:

1) оғул, қыз – анықтауыштар (анықтауышты тіркестерде);

2) олардың өзі анықталатын сөздер. Бірінші жағдайда қыз әдетте 'бала' мәніндегі сөзге анықтауыш болады: татарша., қазақша., қара калпақша. қыз бала, башқұрт. қыз бала, өзб. қыз бола, алт. кыс бала, хак. хыс пала. Оғыз тілдерінде: қыз чоджук.

Башқұрт тілінде ең кіші қызды атағанда кинйә (соңғы, кейінгі) анықтауышы қолданылады: кинйә кызым (кейінгі, ең кіші қызым). Қыз термині күрделі терминдер құрамына кіреді: қыз кардаш «қыз қарындас», қыз оғул «қыз, бойжеткен», оғул қыз «балалар».

Башк. qıd qıgqın (қыз, қыз-қырқын), қыз-мыз, qıd-mıd. Қыркын – бұрынғы заманда «күн, тұтқын қыз» мәнінде болған. Бұл туралы М.Кашғари сөздігінде бар.

Әр елдің өміріндегі шешуші кілт қыздарға берілетін тәлім-тәрбие арқылы өлшенеді. Біздің халқымызда «Қыз» деген сөзді әдеміліктің, әдептіліктің, жан-жақты сұлулықтың символы ретінде қолданады. Жарық пен жылу, от пен су жоқ жерде тіршілік жоқ, ал осылардың көктегі көзі – күн, жердегі көзі – адамзат. Адамдардың бір-біріне мейірімі мен ұлағатты тәрбиесі тіршілікті сақтайды. Тәрбиесі түзелмей елдің көсегесі көгермейді, отбасы түзелмей болашақ түзелмейді.

Бесігінде жақсы тәрбие алған, үлгі-өнеге көрген қыз бала болашақта да сол әдебін сақтамақ. Әдепті, инабатты, адамгершілігі мол, сыпайы қыз тәрбиелеу – бүгінгі мектептің, қоғамның және ата-ананың негізгі міндеті. Қазіргі заман қыз бала тәрбиесіне ерекше мән беруді қажет етеді. Себебі, қыз баланы тәрбиелеу деген сөз – ұлтты тәрбиелеу деген сөз. Отбасы – қоғамның бір бөлшегі. Ал отбасының алтын қазығы — әйелзаты. Бесігінде жақсы тәрбие алған, үлгі-өнеге көрген қыз бала ержеткенде сол әдебін сақтайды. Қазақ халқының мақсаты— әдет-ғұрып, салт-дәстүрлерін қыз баланың бойына сіңіре отырып, қыз балаға келешекте ана, ақ босағаның аруы, шаңырақтың құт -

виміряти самотійно. Щоденник самоконтролю як гносеологічно впливає з назви – це система контролю за визначеними показниками здоров'я або функціонального стану з подальшим їх аналізом.

Щоденник самоконтролю, згідно з нашими дослідженнями, повинен базуватися на результатах, які його власник отримує власноруч та на результатах, які отримують фахівці в лабораторних умовах (тобто на двох методичних підходах). Перший - власник щоденника (студент) здійснює пролонгований контроль за функціональним станом за допомогою простих загальнодоступних приладів та методик (сантиметр, секундомір, ваги, ростомір, прилад АТ та інші), які дозволяють досить об'єктивно спостерігати за станом здоров'я. Другий – лабораторний (продовжений) за допомогою загально розповсюджених методик та методів – функціональних проб, АТ та ЕКГ моніторингування, психофізіологічного тестування, та інших.

Проводячи попередні дослідження та аналізуючи данні літератури ми дійшли висновку що ЩС як система пролонгованого контролю повинен включати три блоки показників:

перший блок - антропометричні показники та паспортні дані – зріст, вага, вік, стать, можливо, додатково ще й показник ЖЕЛ;

другий блок, включає : ЧСС у стані спокою зранку після сну, ЧСС на початку заняття з фізичного виховання, ЧСС в кінці заняття з фізичного виховання, самопочуття на початку та в кінці заняття.

третій блок включає прості функціональні проби, які може провести сам студент під керівництвом викладача. Це проби Генча, Шульца, Ромберга . Такі проби доцільно проводити раз в 1-2 тижні, з подальшим аналізом результатів.

Аналізуючи доцільність внесення певних показників, слід зазначити, що:

ЧСС спокою вранці (**ЧСС₀**) – це показник, який показує рівень (інтенсивність) роботи серця для забезпечення «основного обміну», тобто дихання, підтримання температури тіла, кровообігу (ЧСС₀ як базовий показник дає основу для порівняння реакції ЧСС при навантаженнях різного типу та при відновленні);

ЧСС на початку заняття з фізичного виховання (**ЧСС₁**), в нашому розумінні, - це сума показників основного обміну та обміну на виконання рухової (м'язової) активності.

Дослідження фізіологічних процесів в серцево-судинній системі представлені пролонгованими вимірюваними частоти пульсу студентів до занять руховою активністю і після стандартної розминки в швидкому темпі.

Дослідження проводилися за такими методиками:

За методикою Мартине (аналіз часу відновлення пульсу після стандартного навантаження;

Відносна самопочуття до та після заняття

Динаміка пульсу вранці (основний обмін), на початку та в кінці заняття - за місяць, семестр, учбовий рік.

Динаміка показників фізичних тестів (присідання, підтягування, віджимання, прес) та інші рекомендовані до визначення фізичного стану студентів МІНВУЗ УКРАЇНИ.

Спеціальні тести по видам спорту.

Особливістю комплексної системи, розробленої в ході наших досліджень, є її спрямованість на виявлення ступеня впливу фізичних навантажень на технічні, фізичні, вольові якості студента. У зв'язку з цим система контролю включала в себе елементи раннього виявлення стану перетренованості та недовідновлення, елементи «заціклення» на певних технічних і тактичних станах у окремих студентів.

Результати дослідження.

Завдання дослідження :

перевірити модель щоденника самоконтролю для самостійного контролю за станом здоров'я (резервними можливостями організму) на заняттях з фізичного виховання (ЩС);

перевірити інформативність основних показників контролю за функціональним станом (резервними можливостями організму);

перевірити дієвість впровадження (ЩС) для самостійного контролю функціонального стану студента;

Методи дослідження:

Теоретичні (аналіз та синтез, узагальнення, конкретизація, системний підхід, порівняння);

Практичні дослідження . Одним із дієвих засобів контролю за функціональним станом є щоденник самоконтролю (ЩС). В нашому розумінні щоденник самоконтролю – система контролю за рівнем функціональних резервів організму, здебільше за його простими показниками, які людина може

берекесі екенін ұғындыру, әдептілікке, сыпайылыққа, инабаттылыққа, мейірімділікке, төзімділікке, шыншылдыққа тәрбиелеу.

Қыз бала бойжетіп, әке-шешесінің, бауырларының ортасында бұлғақтаған дәуренін қалдырып, басқа бір үйге келіп келін атанады. Өз шаңырағын көтеріп, үй мен шаруаға иелік етіп, түтін түтетеді, ана болып өмірге перзент әкеледі. Жар құшып, ана болу – қыз баланың мақтанышы, әрі бақыты. Бұған әсіресе ата-ана қуанады. Қыздың бойжетуі, яғни, жан-жақты жетіліп, белгілі дәрежеде өмір тәжірибесіне ие болуы заңды құбылыс. «Қыздың жолы жіңішке», «Қызға қырық үйден тыю» деген сияқты халықтық тәлімгерлік талаптарының мәнін түсініп қана қоймай, бойжеткен одан өзіне қатысты қорытынды шығара білуі, іс-қимыл, жүріс-тұрыс дағдысын басшылыққа алуы керек. Ұят-әдеп жоралғыларын белден басып, отырғанда, тұрғанда өзінің әйелдік жаратылысын ескермейтін, қызға, келінге жарасатын қымсыну, қызару, тартыну, имену дегендер ойына кіріп-шықпайтын қыз өзіне ғана емес, ата-ана, бауыр-туғандарына сөз келтіріп, жерге қаратады. Сондықтан, қыз ибасы, қыз әдебі дегенге жеңіл-желпі қарауға мүлдем болмайды. Біздің халық ұрпақ тәрбиесінде екі нәрсені естен шығармаған. Біріншіден, дүниеге келген ұрпақтың жалпы тәрбиесіне баланың ержеткенге дейінгі бағым-күтімі, жүріс-тұрысы бәрі-бәрі енген. Екіншіден, ұл мен қыздың тәрбиесін екі бөліп жүргізуге тырысқан. Мұнда негізінен ұлдың тәрбиесі әкеге, қыздың тәрбиесі шешеге байланысты жүргізілген. Олардың әдепті, тәрбиелі, тындырымды, іс-әрекеті тиянақты болуын қадағалаған. Соған орай ақыл-кеңес беріп отырған. Ұлы ғұлама Бауыржан Момышұлының келіні Зейнеп Ахметова: «Қыз баланың мына өмірдегі міндет-парызының жүгі ауыр, әрі ардақты. Ол – адамзат ұрпағын өмірге әкелетін болашақ ана, үй ұстап, жар күтетін адал жар, ата-ене сыйлап, иілетін қамқор келін. Ол осыны қаласын-қаламасын, бұл— өмір заңы», - деген.

Хас сұлу қызды ару деп атаған. «Ару» сөзі әйелдерге қатысты сөз болғанымен, ертеректе «пәк, таза, кіршіксіз» деген және діни ұғымдағы «әулие, ие», осылардан барып, «игі, мінсіз, игілікті, асыл» деген ауыспалы мағыналары пайда болған. Сондықтан көне түркі ескерткіштерінде арығ тон (таза киім), аруғ азуқ (адал тамақ), қылқы аруғ (мінез-құлқы игі), ару күмүш (таза, қоспасыз күміс) деген тіркестерді көруге болады. Бұл сөз тегі тек түркі емес, түркі-монғол тілдеріне ортақ ежелгі сөз болуы керек. Өйткені, монғол тілінде де ариг сөзі «таза» мәнін береді. Монғолша ариг ус – ауыз су (таза, ішуге келетін су),

ариун 1) киелі, әулие, таза, адал; 2) үсті-басы таза жүретін деген мағыналарды білдіреді екен.

Ару (ары) сөзінің «таза» мағынасы қазақ тіліндегі арылу етістігінде де сақталған. Арылмақ сөзі қазіргі түркі тілінде екі түрлі ұқсас мәнде жұмсалады екен: бірі «тазару, таза болу» деген және «аурудан сауығу, жазылу» деген мағыналарда. Татар тілінде де ару – «таза», арулық – «тазалық», аруламақ – «тазарту» деген мағына берген.

Қызымыздың әдепті болғанын қаласақ, қай заманда да тәрбиедегі құндылық болып саналған «текті», «пәк», «қылықты», «ару» сапаларына сай тәрбиелейік. Осындай сапаға лайық болған қызды жар етер жігіттерді тәрбиелеуге де, қыз балаға лайықты қасиет сапаларды жетілдіруге де жаңа көзқарас, ұлттық тағылымнан бастау алған өнеге мен әдіс-тәсілдер қарастыру қажет.

Әдебиеттер тізімі:

1. Құлжанова Б.Р. Байырғы сөз мағыналарының кеңеюі.
2. Ұларбек Нұрғалымұлы. Namys.kz. Қазақ қандай кемпірді «қыз» деген немесе отырған қыздың жасы қанша?, «Қазақстан»: Ұлттық энциклопедия / Бас редактор Ә. Нысанбаев – Алматы «Қазақ энциклопедиясы» Бас редакциясы, 1998 жыл. ISBN 5-89800-123-9, X том.

Спостерігається певна відмінність в складових ЩС. В деяких ЩС дослідники більше уваги приділяють антропометричним, деякі психологічним показникам, це залежить від направленості досліджень та завдань. Тому постає впровадження та обґрунтування щоденника самоконтролю, який базується на простих, інформативних методиках і дозволить як під контролем викладача так і самочітійно здійснювати контроль та управління фізичним станом студентів.

Визначення мети та завдань дослідження:

Мета – оцінити ефективність «Щоденнику самоконтролю», впровадженого в НТУУ «КПІ».

Завдання :

Оцінити доцільність використання методик оцінки стану здоров'я в «Щоденнику самоконтролю».

Оцінити вплив ЩС на формування мотивації у студентів до здорового способу життя.

Результати дослідження

Організація досліджень:

Дослідження проводилися за планом НДР кафедри фізичного виховання НТУУ «КПІ».

В дослідженнях брали участь 436 студентів 1 та 2 курсу НТУУ «КПІ», які займаються складно-координаційними та силовими видами рухової активності та спорту. Студенти за сформованими групами проходили дослідження по кожному з блоків методик кожного дня занять.

Складовими щоденника запропонованого нами є:

Анкетні та антропометричні данні.

Показники пульсу (ЧСС) зранку в стані спокою, на початку заняття з фізичного виховання та в кінці заняття.

Показники тестів з визначення фізичного розвитку.

Самопочуття на початку та в кінці навчального заняття.

Методичні вказівки Допоміжні матеріали для самостійного розрахунку динаміки.

Містить авторські методики оцінки якості відновлення ЧСС після навантаження (модифікація проби Мартине).

Вступ: В урбанізованому суспільстві все більше значення набуває самостійний, свідомий та регулярний контроль як за функціональним станом, так і здоров'ям людини в цілому і фізичного здоров'я зокрема. Сучасні підходи до оцінки функціонального стану сомато-сенсорної системи, яка забезпечує виконання спеціальної рухової функції, характерної для конкретного типу м'язової діяльності, вимагають використання достатньо інформативних функціональних критеріїв [1;3]. Під час діагностики функціонального стану людей, які проходять обстеження, більшість науковців обмежується лише описом типів відхилення стану здоров'я та не займаються пошуком закономірностей, зв'язків, що обумовлюють ці відхилення [5; 6; 10]. Діагностика функціонального стану людини, яка займається фізичним вихованням культурою чи спортом, частіше ґрунтується на закономірностей реакцій на навантаження серцево – судинної системи [4; 6; 7].

Робота виконана за планом НДР Національного технічного університету України «КП».

Аналіз останніх досліджень та публікацій

Щоденник самоконтролю (ЩС) як метод моніторингу здоров'я та функціонального стану вивчається в спеціалізованих закладах фізичної культури при викладанні валеології []. Багато людей інших спеціальностей з цим методом контролю не знайомі.

ЩС впроваджено в навчальний процес в багатьох Вузах як України так і закордоном. На території ближнього зарубіжжя нараховується більше ніж 53 вузи де опубліковані та впроваджені в навчальний процес ЩС (серед них Гродненський державний університет, державний університет Казахстану (Астана)). Запропоновані в літературних джерелах щоденники самоконтролю відрізняються значною варіабельністю застосованих методів та методик.

Деякі автори в ЩС пропонують вказувати хвороби, інші - жалоби на певні симптоми або признаки хворобливості [3,7,8]. Деякі науковці вважають за необхідне включати в щоденник показники якості тренування, спортивні досягнення, свої відчуття під час тренування (до 18 показників після кожного тренування) [2,4,9]. Таке об'ємне заповнення щоденника після навчально-тренувальних занять, коли студент втомився та поспішає на інші заняття, ми вважаємо не доцільним та практично не виконуваним. Такого типу щоденник, як правило, веде тренер або лікар професійної команди.



Каншаева Алёна Юрьевна,
учитель начальных классов,
ГУ «Затобольская школа-гимназия»
отдела образования акимата
Костанайского района
Костанайской области
Республики Казахстан

ДИАЛОГ КАК ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



Диалог в обучении - это взаимодействие участников учебного

процесса, в ходе которого происходит обмен информацией. Специфика учебного диалога определяется целями урока, но может меняться в зависимости от обстоятельств. Учебный диалог на уроке представлен в

основном двумя видами: учитель-ученик и ученик – ученик.

Диалогическая форма обучения состоит в том, что позволяет ученикам выражать свои мысли, демонстрировать свои знания, достигать взаимопонимания по предложенной проблеме. Учащиеся обучаются эффективнее, и их интеллектуальные достижения выше при условии активного их вовлечения в обсуждения, диалог. Кроме этого для педагога диалог является хорошим инструментом для прослеживания знаний учащихся.

Диалог способствует развитию словарного запаса младших школьников, а чем больше словарный запас, тем выше степень понимания и восприятия изучаемого материала. Изложеное, подтверждается на практике. Те дети , которые поступая в первый класс имели хорошо развитую речь, более успешны в обучении. Они могут составить предложения на заданную тему или рассказ по картинке, объяснить свои действия, проанализировать ситуацию. И наоборот, если ребенок имеет дефекты в речи или слабо развита речь, то он занимает пассивную роль в классе. Большая часть таких детей затрудняются отвечать на поставленные вопросы, более нерешительны и менее активны при

работе в группах, парах. Для правильного диалогического обучения необходимо продумывать и строить беседу таким образом, чтобы вопросы носили открытый характер и способствовали развитию диалогического мышления у детей, побуждали мыслить, не демонстрировать заученные знания. Эффективным инструментом преподавания становится правильная постановка вопроса. Она поддерживает, улучшает и расширяет процесс обучения, способствует развитию критического мышления, развивает умение учиться друг у друга, уважать и ценить идеи других учеников, почувствовать себя значимым. В своей работе я использую вопросы разного вида в зависимости от цели диалога: вопросы побуждения, вопросы апробации, вопросы переориентации. Вопросы побуждения это создание условий, при которых происходит возврат к прошлому материалу и побуждение к приобретению новых знаний. Вопросы апробации это наводящие вопросы, чтобы ученик дал более подробный ответ. Вопросы переориентации - переадресовка вопроса другим ученикам.

Во время работы возникают ситуации, когда дети дают неверные ответы. В таких случаях я предлагаю ученику подумать, прошу других учеников оказать ему помощь. Разнообразить обучение можно, используя такие приемы как: беседа – дебаты, кумулятивная беседа, исследовательская беседа. В чем суть такой работы необходимо объяснить детям, поставив цели и определив критерии. Уже с первого класса использую приём кумулятивной беседы. Учащиеся делятся своим мнением, учатся друг у друга, создается коллективное знание и понимание выдвинутой проблемы. В 4 классе ввожу в практику беседу – дебаты. Это более сложный прием, где от учащихся требуется умение вести диалог, отстаивать своё мнение, используя аргументы.

Групповая работа на уроках способствует обучению ведению диалога по определенной теме. Дети, объединяются в группы, обсуждают, выслушивают мнения, приходят к единому мнению. Затем каждая группа высказывает собственное мнение или принимает мнение других. Для этого необходимо зафиксировать

свою точку зрения на бумаге. Учитель организует обсуждение выдвинутых группами версий. Данная форма работы имеет свои преимущества: вовлекает детей в совместную деятельность, выдвигаемые версии наглядны, продуманы, что позволяет организованно провести этап обсуждения. Как говорил К.Д.Ушинский « Нужно позволять классу свободно бурлить,



Бітко С.М.

Національний технічний університет України «КПІ»
ВПРОВАДЖЕННЯ «ЩОДЕННИКА САМОКОНТРОЛЮ» - ЯК СИСТЕМИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ

Анотація: Запропонована і апробована система «Щоденника самоконтролю» розглядається по перше як валеологічна система, розвитку мотивації до самостійної роботи по покращенню власного фізичного здоров'я. «Щоденник самоконтролю» по друге, дозволяє спочатку під керівництвом викладача, потім самостійно оцінювати, контролювати, власний фізичний стан студентів що займаються фізичним вихованням в НТУУ КПІ. Запропонований «Щоденник самоконтролю» необхідний компонент свідомого ставлення до свого здоров'я, розуміння стану здоров'я як процесу, яким можна управляти. Результати впровадження «Щоденника самоконтролю» свідчать, що використання такої системи статистично достовірно і наглядно дозволяє фізичний стан студента, особливості адаптації до фізичних навантажень та відновлення. Індивідуально розробляти стратегію мотивації до покращення фізичного здоров'я.

Abstract: The proposed and tested system of "self Diary" is considered as the first of valeological system of motivation to work independently to improve their own physical health. "Diary of self-control" and second, allowing first under the guidance of a teacher, then independently assess, control their own physical condition of students involved in physical education NTU KPI. The proposed "Diary of self-control" necessary component conscientious attitude to their health, the health of understanding as a process that can be managed. The results of implementation of "self Diary" show that use of the system significantly and clearly allows physical condition icy, especially the adaptation to physical stress and recovery. Individual motivation to develop strategies to improve physical health.

Ключові слова: контроль, управління, функціональний стан, фізичне виховання, щоденник самоконтролю, студенти.

действительности. В процессе воспитания происходит приобщение индивидов к ценностям, формируется и развивается способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его эстетический вкус и представление об идеале. Воспитание красотой и через красоту формирует не только эстетико-ценностную ориентацию личности, но и развивает способность к творчеству, к созданию эстетических ценностей в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении.

Во все времена все народы мечтали и мечтают о том, чтобы вырастить и воспитать детей всесторонне развитыми, высоконравственными, доброжелательными, страстными патриотами, которые могли бы верой и правдой служить своему народу, отдавать всего себя, свои силы и знания благородному делу - защите интересов Родины.

Казахский народ из века в век, из года в год накапливал и развивал прогрессивные традиции, соблюдая обычаи предков, воспитывая молодое поколение бескорыстным, духовно богатым. И все это основывалось на народной педагогике [3].

Исследователи казахского быта XIX века отмечали, что казахи — заботливые и нежные родители, а казахские дети сильны, выносливы и проворны. Казахи редко наказывали детей как в младенчестве, так и в более позднем возрасте.

Большое значение в воспитании детей традиционно играло старшее поколение — бабушка и дедушка со стороны отца. Именно старики являлись хранителями традиций семьи, они старались передать их молодому поколению.

Эстетическое воспитание интенсифицирует развитие самосознания, способствует формированию социальной позиции, основанной на гуманистических ценностях; гармонизирует эмоционально-коммуникативную сферу детей, снижает остроту реагирования на стрессовые факторы у детей с повышенной чувствительностью, то есть оптимизирует их поведение, расширяет возможности совместной деятельности и общения детей.

Литература:

1. Эстетика. Под ред. А.А. Радугина. – М., 1998.
2. Сейталиев К. Теория воспитания. 1986.
3. Калиев С.К. Народная педагогика в казахском фольклоре. 1987.

волноваться, но удерживать его всякий раз в тех пределах, которые нужны для успеха учения, мертвая тишина на уроке недопустима...»

Учебный диалог - это не только форма обучения, но и способ отношений. Он позволяет быть услышанным и услышать самому. В диалоге осуществляются важнейшие проявления человеческих отношений: самоуважение, сопереживание, сотрудничество. Роль учителя побуждать ребенка участвовать в диалоге. Здесь нужно использовать и эмоциональный контакт. Психологи называют данное поведение психологическим поглаживанием. «Поглаживание» - это единица внимания взрослого к ребенку. Улыбка, обращение по имени, физический и зрительный контакт способствуют уверенности, комфортности, отсутствию страха у учащихся. Чем больше поглаживаний, тем комфортнее на уроке с учителем, который внимателен к каждому и всем. Для учащихся младшего школьного возраста этот прием важен, так как дети этого возраста очень чувствительны к проявлению внимания со стороны учителя и нуждаются в нём.

Начальная школа является благоприятной средой для использования диалогического обучения. Учитель начальных классов не ограничен рамками урока, обучение проходит и на перемене и после занятий. При помощи диалога я стараюсь вызвать интерес детей к познанию нового, быть более внимательными по отношению друг к другу, к окружающему миру. В диалоге интересуюсь их настроением, обращаю внимание на календарные праздники, пытаюсь узнать, что ребята знают о данном дне, обращаю внимание на изменения в природе.

Учащиеся с удовольствием вступают в диалог, пользуясь своими наблюдениями. Таким образом, диалог это основа для развития мышления, обучения, неотъемлемая часть развития личности младшего школьника.

Литература

1. Аствацатуров, Г. О. Технология современного урока и творчества учителя школы. 2002.
2. Курганов, С.Ю. Взрослый и ребенок в учебном диалоге. – М., 1989.
3. Руководство для учителя третьего (базового) уровня. АОО «Назарбаев
4. Интеллектуальные школы», 2012.



* 2 1 3 9 7 4 *

А.Қайырбай, Г.Унгарбаева, Ж.Избасарова, А.Бакирова*

*Қорқыт ата атындағы ҚМУ, №187 орта мектеп**

Қазақстан, Қызылорда

СЫНДАРЛЫ ОҚЫТУДЫ ОРТА МЕКТЕП БИОЛОГИЯСЫНДА ПАЙДАЛАНУ

Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасының аясында 2012 жылдан бастап орта білім саласына оқытудағы –Кембридж тәсілінің теориялық негіздеріне сүйенген сындарлы оқыту теориясы енгізіле бастады. Бұл теория бойынша білім алушылар қазақстандық білім беру жүйесі бағыт алған білім, білік, дағдылардың жиынтығын меңгеріп қана қоймай, білім алушыларға ақпаратты өз бетінше табу, талдау, құрылымдау және барынша жүзеге асыру мақсатында ұтымды пайдалану және қоғамдық өмірге пайдалы араласу білігін, яғни, құзыреттілікті меңгеру көзделеді. Сындарлы оқыту теориясы орта білім беру жүйесінде әлемдік жоғары деңгейге қол жеткізген анағұрлым танымал оқыту әдістемелерінің бірі болып табылады [1].

Оқытудың сындарлы теориясы оқушылардың ойлауы олардың бұрынғы алған білімдерімен жаңа, сыныптағы түрлі дереккөздерден, мұғалімнен, оқулықтан және достарынан алған білімдерімен астастырыла дамиды деген тұжырымға негізделеді. Сындарлы теорияның тиімділігін жақтаушылардың басым бөлігі оны дайын білімді беруге негізделген оқыту тәсілдерімен салыстыра қарап, дайын білім беруге негізделген оқыту тәсілдерінің білімді меңгеру былай тұрсын, олар бойынша терең түсінік қалыптастырып, бастапқы білімді жаңа біліммен өзара байланыстыруға да мүмкіндік тудыра бермейтінін тілге тиек етеді [2].

Оқытудың сындарлы теориясы оқушыға нақты білім беруді мақсат тұтқан мұғалімнің өз сабақтарын оқушының идеясы мен білім-біліктілігін дамытуға ықпал ететін міндеттерге сай ұйымдастыруын талап етеді. Мұндай міндеттер оқушылардың оқыған тақырып бойынша білімдерін өз деңгейінде көрсетіп, кейбір болжамдар бойынша күмәнді ойларын білдіре алатындай, пікір



* 2 1 4 0 4 0 *

Асанкулова Б.С., к.п.н., доцент

ТарГУ им. М.Х.Дулати, г. Тараз

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ КАЗАХСКОГО НАРОДА

Эстетическое воспитание личности происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков. Ребенок рождается в семье. Круг первоначального общения его ограничен родителями и ближайшими родственниками, ответственность которых за формирование мира эстетических чувств и представлений ребенка чрезвычайно велика. Первые «кирпичики» в фундамент эстетической культуры будущей личности закладываются именно в семье, в самые ранние этапы становления, когда умственное развитие ребенка идет особенно бурно. И поэтому, так важна педагогическая грамотность родителей, характер их эстетических запросов, культурный климат в семье. Формирование в начальный период воспитания - навыки, знания, эмоционально-смысловые ориентации, оставаясь исходной базой, получают в последующем свое углубление и обогащение, перерастая в систему эстетической культуры личности [1].

Ни что иное, как окружающая среда не откладывает в душе его отпечаток на всю последующую жизнь. Общение с родителями, родственниками, сверстниками и взрослыми, поведение окружающих, настроение, слова, взгляды, жесты, мимика – всё это впитывается, откладывается, фиксируется в сознании. Так каким же должно быть эстетическое воспитание, чтобы в полной мере повлиять на полноценное формирование личности, и от каких критериев оно зависит?

Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает все духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества. Оно тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений. Благодаря красоте человек часто интуитивно тянется и к добру. По-видимому, в той мере, в какой красота совпадает с добром, можно говорить о морально-нравственной функции эстетического воспитания [2].

В широком смысле под эстетическим воспитанием понимают целенаправленное формирование в человеке его эстетического отношения к

Осылайша, 6 сынып биологиясын оқытуда сындарлы оқыту теориясын қолдану өзінің оң нәтижесін берді.

Әдебиеттер тізімі

1. Мұғалімге арналған нұсқаулық. «Назарбаев Зияткерлік мектебі» ДББҰ, 2012
2. «Өзгеріс.Тәжірибе.Ойтолғау» облыстық деңгейдегі идеялар жәрмеңкесі. Жинақ , 2014 ж.
3. Арипбаев Б.Ш. Оқыту процесіндегі сындарлы оқытудың тиімділігі // Қазақстан мектебі.- №1, -2013жыл,-7-9б
4. Оқытудың нәтижелерін бағалаудың әдістемесі. Әдістемелік құрал. Орал, 2013ж

көзқарастарын нақтылап, жаңа ұғым түсініктерін өрістетуге орайластырылып құрылады [3].

Оқытудың сындарлы теориясы бойынша оқушы да өзінің оқуы үшін жауапты болады. Оқушы мұндай жауапкершілікті көбіне мұғалім қалыптастыратын ортада сезініп, қабылдайды. Табысты мұғалім оқушыларға, ортаға және ресурстарға лайықтап нақты кезеңде қолданылуы тиімді оқыту элементтерін «реттеп» отырады. Оқытудың сапалы және табысты болуы белгілі бір деңгейде мұғалімнің қалыптасып отырған жағдайларға бейімделе алуына да тығыз байланысты [4].

Зерттеу жұмысының мақсат-міндеттеріне сәйкес №249 мектеп-лицейде тәжірибелік–эксперимент жұмысы жүргізілді. Тәжірибелік–эксперимент жұмысына 6^Б (бақылау сыныбы) және 6^А сынып (эксперимент сыныбы) оқушылары қатыстырылды. Анықтаушы эксперимент кезінде оқушылардың білім деңгейлерін салыстыру мақсатында екі сыныптан да 25 сұрақтан тұратын тест алынды. Тест жауаптары былай бағаланды:

22-25 сұрақ –бестік- жоғары деңгей;

16-21 сұрақ –төрттік-орташа деңгей;

10-15 сұрақ –үштік-төменгі деңгей;

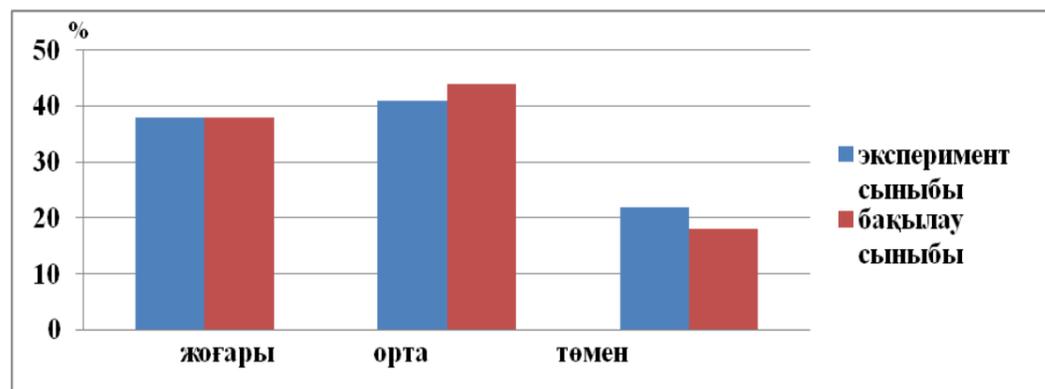
1-9 сұрақ- екілік. Баға деңгейіне сәйкес оқушылардың білімін жоғары, орта, төмен деңгей деп есептедік (1-кесте).

Кесте 1.

Анықтаушы эксперимент кезіндегі оқушылар білімінің көрсеткіштері

Эксперимент сыныбы (32 оқушы)			Бақылау сыныбы (34 оқушы)		
жоғары	орташа	төмен	жоғары	орташа	төмен
12	13	7	13	15	6

Оқушылардың білім деңгейін пайызға шаққанда мынадай мәлімет алдық: эксперимент сыныбында жоғары деңгей 38%, орта деңгей 41%, төменгі деңгей 22% тең болса, бақылау сыныбында тиісінше 38%, 44% және 18% көрсетті (1-сурет).



Сурет. 2- Анықтаушы эксперимент кезіндегі оқушылар білімінің дәрежесі (%)

Тәжірибелік- эксперимент жұмысының келесі кезеңі- қалыптастыру эксперименті кезінде 6 сынып биология пәні бойынша «Жабық тұқымды (Гүлді) өсімдіктер» бөлімі бойынша сабақтар әдістемесі даярланып, олардың тиімділігі сыннан өткізілді.

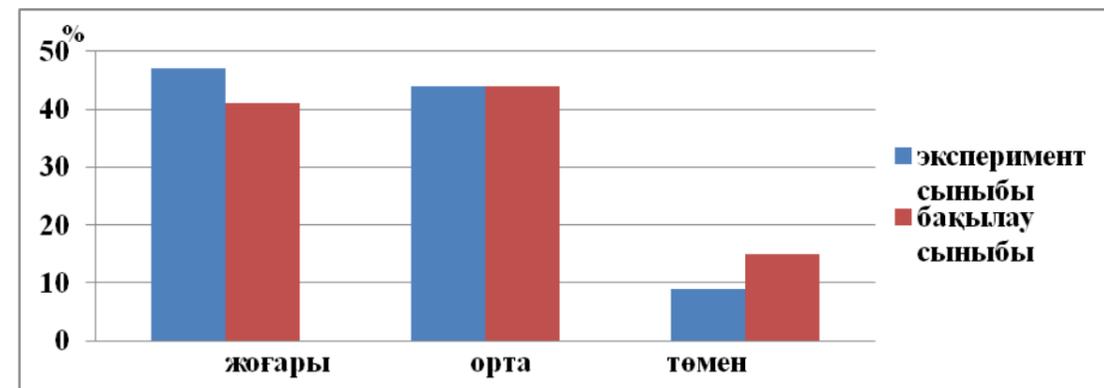
Қорытындылаушы эксперимент кезінде жүргізілген сабақтардың оқушылардың білім деңгейіне қалай әсер еткенін тексеру мақсатында екі сынып оқушыларынан тағы да тест жұмысын алдық. Тест жұмысының нәтижесін қорытындылағанда 6^A сыныбы оқушыларының 15-і бестік, 14-і төрттік, 3-уі үштік баға алды, ал 6^B сыныбында 14 оқушы бестік, 15 оқушы төрттік, ал 5 оқушы үштік баға алды (кесте 2).

Кесте 2.

Эксперименттің соңындағы оқушылар білімінің көрсеткіштері

Эксперимент сыныбы (32 оқушы)			Бақылау сыныбы (34 оқушы)		
жоғары	орташа	төмен	жоғары	орташа	төмен
15	14	3	14	15	5

Тест нәтижелерін пайызға шаққанда эксперимент сыныбындағы білімнің жоғары деңгейі 47%, орта деңгей 44%, төменгі деңгей 9%, ал бақылау тобында тиісінше 41%, 44%, және 15% тең болды (сурет 2).



Сурет. 2- Эксперименттің соңындағы оқушылар білімінің дәрежесі (%)

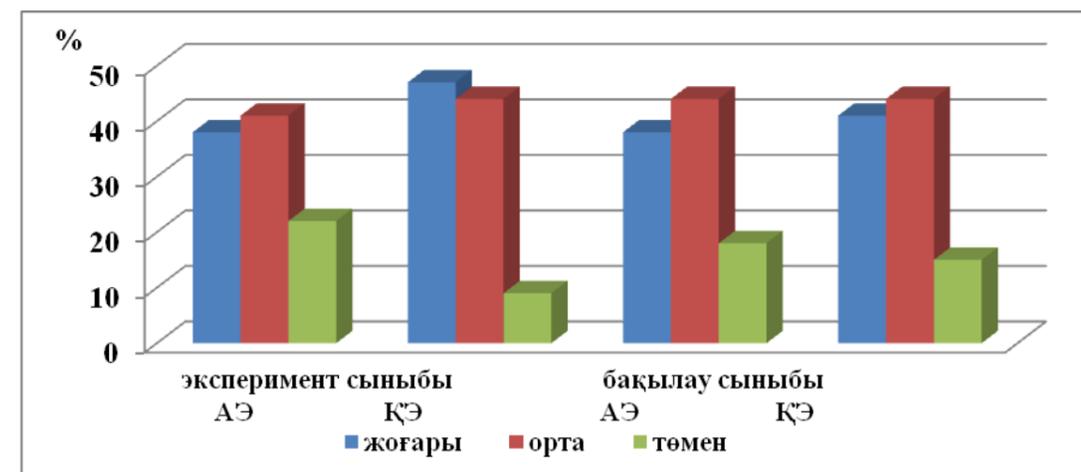
Оқушылардың эксперименттің соңғы кезеңіндегі көрсеткіштерін анықтап алғаннан кейін, бастапқы және соңғы көрсеткіштерді салыстырып, жүргізілген эксперимент жұмысының тиімділігін айқындадық (кесте 3).

Кесте 3.

Эксперименттің салыстырмалы көрсеткіштері

Эксперимент сыныбы						Бақылау сыныбы					
Эксперименттің басы			Эксперименттің соңы			Эксперименттің басы			Эксперименттің соңы		
Ж	О	Т	Ж	О	Т	Ж	О	Т	Ж	О	Т
38%	41%	22%	47%	44%	9%	38%	44%	18%	41%	44%	15%

Кестеден көрініп тұрғандай, эксперименттің басындағы көрсеткіш (анықтаушы эксперимент) пен соңындағы (қорытындылаушы эксперимент) көрсеткіштерді салыстырғанда эксперимент сыныбындағы білімнің жоғары деңгейі 38% -дан 47% -ға, орта деңгей 41%-дан 44%-ға жоғарыласа, төменгі деңгей 22%-дан 9%-ға төмендеген. Ал бақылау сыныбында өзгерістер айқын болмады (сурет 3).



Сурет. 3- Оқушылар білімінің салыстырмалы көрсеткіші (%)